



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

منذ ١٣٨٦ هـ

الدليل الإرشادي لهوية
الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن
الكريم في منطقة الرياض
مكنون

Designed By Hawyia Agency
www.hawyia.net

قائمة المحتويات

أ	مقدمة وأساسيات الهوية	
1	مقدمة هوية إيجنسي	
2	فريق عمل هوية	
3	تدشين الشعار	
4	كلمات ملهمة	
5	مدلولات الألوان	
6	فكرة الشعار	
7	توضيح تفاصيل الشعار	
8	قابلية الشعار	
9	الشعار بالكامل	
10	التعامل مع الفروع	
11	المساحة الخالية للشعار	
12	نمط الهوية	
13	خطوط الطباعة	
14	حجم الشعار	
15	استخدامات خاطئة للشعار	
16	استخدام الشعار على الصور	
17	استخدامات الصور في التطبيقات	
ب	القرطاسية	
18	ورق مراسلات - خاص	
19	ورق مراسلات	
20	مذكرة A5	
21	مذكرة A6	
22	ظرف DL	
23	ظرف DL خاص	
24	ظرف C4	
25	ظرف C4 خاص	
26	ملف رسمي	
27	كرت شخصي	
28	كعب الملفات	
ج	المالية	
29	سند قبض	
30	سند صرف	
31	محضر اجتماع	
32	طلب شراء	
33	طلب إصدار شيكات	
د	التسويق	
34	بطاقة عمل	
35	ملف توقيع معاملات	
36	ملف توقيع مخصص للاجتماعات	
37	ملف توقيع شيكات	
38	ملف جلدي A6	
39	قالب بور بوينت	
40	خلفية سطح المكتب	
41	صفحة فيس بوك	
42	صفحة تويتر	
43	إعلان جريدة	

هوية إيجنسي

نحن في هوية حرصنا على إخراج العلامة الخاصة بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون) وفق آخر المستجدات المعمول بها في الشركات العالمية، حيث جمعنا في هذا الدليل كل ما هو متعلق بالهوية البصرية للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون)، حيث احتوى على جميع الأصناف المطلوبة لمشروع متكامل، بالإضافة إلى كيفية اختيار الألوان والمواصفات الخاصة بالورق وغير ذلك.

تعد حلقات تحفيظ القرآن الكريم البذرة الأولى التي تكوّن الشخصية المسلمة المتعلقة بأخلاق القرآن الكريم وذلك لما للقرآن العظيم من دور تربوي في احتواء حياة الفرد المسلم، إذ يعتبر القرآن الكريم أحد مصادر التشريع في الدين الإسلامي الحنيف، لذلك فإن الاهتمام بحفظ القرآن الكريم وتعلمه وتعليمه يصنع جيلاً قادراً للدفاع عن كتاب الله - عز وجل - وصيافته وحمايته من عبث العابثين.

من هذا المنطلق يأتي دورنا في (هوية إيجنسي) لتكون أحد شركاء الأجر والنجاح للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون)، والتي اخترنا اسمها إقتباساً من آيات الله - عز وجل - وبعد بحث ودراسة وعرضه على 15 مستشار إعلامي وقع الاختيار على أن يكون (مكنون) اسماً للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض، لأنه عبارة عن كلمة واحدة - كلمة قرآنية - أفضل وصف للقرآن ما جاء في القرآن - معنى الكلمة المحفوظ والمصون وهو المطابق لعمل الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض. أما عن المزايا الإعلامية: ففيها تجديد واختلاف عن باقي الجمعيات - جميلة في نطقها وكتابتها وسماعها.

حيث تفتخر (هوية إيجنسي) بتقديم الهوية البصرية للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون) وفق خطوات مدروسة.

صالح الجعدي

الرئيس التنفيذي



مقدمة

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض

شهد عهد الملك فيصل (رحمه الله) نشأة الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض في سنة 1386 هـ حيث عرض سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم مفتي الديار السعودية - رحمه الله - فكرة إنشاء الجمعية على جلالة الملك فيصل - رحمه الله - وأيدها وقام بدعمها مالياً ومعنوياً. فبدأت حلقات تحفيظ القرآن الكريم تنتشر في أنحاء مدينة الرياض فقامت عشر حلقات تشرف عليها الجمعية، وانضم إليها حلقات تحفيظ القرآن الكريم التي أنشئت في المنطقة الشرقية وكذلك حلقات التحفيظ القرآن في منطقة الحدود الشمالية، حيث كانت الجمعية تدعمها مادياً، وبلغ عدد المدارس عام 1388 هـ سبع و أربعين مدرسة منها أربع وعشرون مدرسة في مدينة الرياض وثلاث عشرة مدرسة في القرى والبلدان المجاورة، وعشر مدارس في المنطقة الشرقية في ستة مدارس في الدمام و أربعة في الأحساء. وكان يطلق على الجمعية سابقاً الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في المنطقة الوسطى والشرقية والحدود الشمالية، ولما حصل التوسع في نشر الحلق استقلت المنطقة الشرقية وكذلك قامت عدة جمعيات في المنطقة الشمالية.

الإدارة العليا لتطوير الهوية



الشيخ
عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيدي
مدير إدارة الشؤون المالية



الشيخ
حمد بن سليمان العنقري
مدير إدارة الشؤون التعليمية



الشيخ
سلطان بن ناصر العبد الجبار
مدير إدارة الاستثمار



الشيخ
أيمن بن عبد العزيز أنامي
مدير إدارة العلاقات والموارد المالية
والمشرف العام على مشروع
الهوية الإعلامية



الشيخ
إبراهيم بن حمد الهدلق
المدير التنفيذي



الشيخ
عبد الرحمن بن عبد الله الهدلول
نائب رئيس الجمعية



الشيخ
سعد بن محمد الفران
رئيس الجمعية

تدشين الشعار

في العاشر من محرم من العام 1438هـ تم تدشين شعار وهوية الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون).



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
منذ ١٣٨٦ هـ



البحث والتحليل
والإلهام

الفكرة
والمحاولات

الدراسة
والمقارنة

الاختبار
والتجربة

التعامل
مع النوع

التصوير
والنسخ

والنسخ

التشدد

ترتيب
عرب
قرآن
تفسير
خيرية
مساجد
تجديد
التحليل
ساعات
معارف
تعليم
تحليل
موسم
لقاء
تفسير
نور
تصميم
الدراسة
مركز الإشراف

مصحف	خبر	تخطيط	نشاط
ساعات	حفظات	رائد	تعليم
لحفل	طلاب	تدريب	مسجد

مصحف
أدركت كرم
مكتبة
طلاب
زخارف
إسلامية

مراكز الإشراف



شعارات للجمعيات الخيرية لتخطيط القرآن
بمناطق المملكة العربية السعودية

05	فنيين متخصصين
12	أيام عمل
07	ساعات يومياً
420	ساعة عمل

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض

الرؤية

التميز المؤسسي في تعليم القرآن الكريم والتربية عليه.

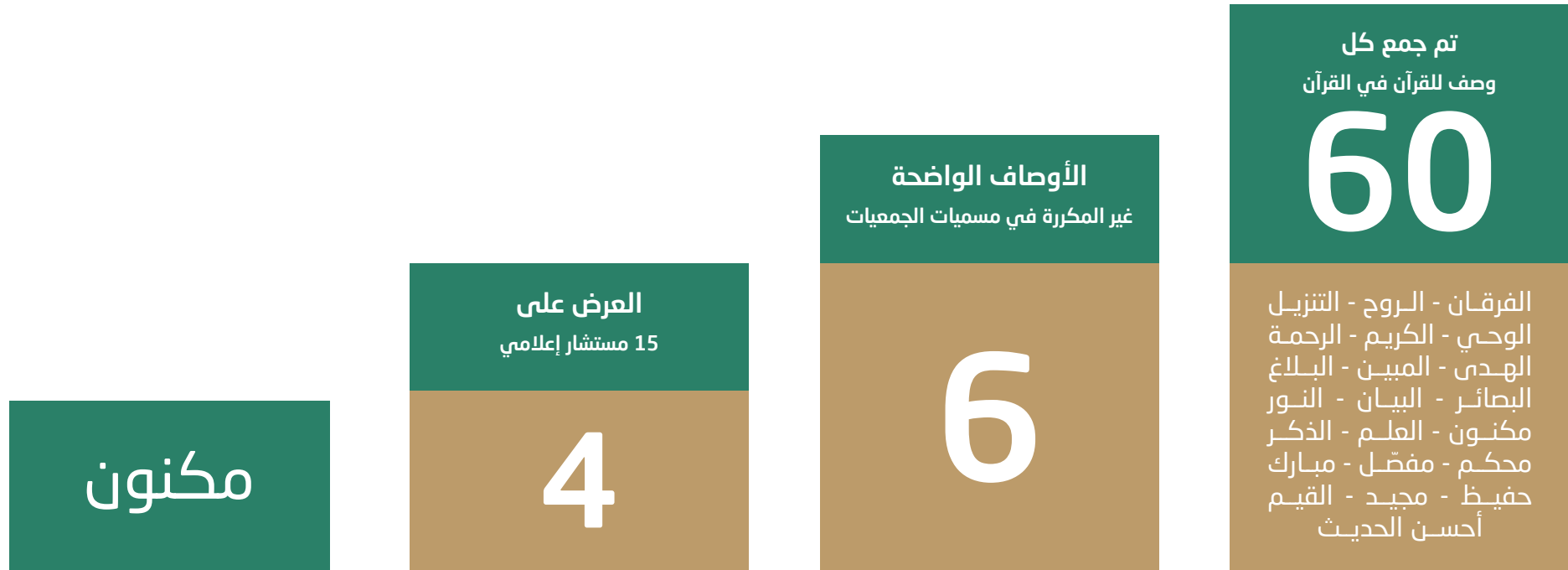
الرسالة

نعلم القرآن الكريم ونُربي عليه باستخدام منهجيات تعليمية وتربوية متميزة عبر شراكة فاعلة مع المجتمع لتحقيق الخيرية المنشودة.

الأهداف

- 1 - تعليم القرآن الكريم تلاوةً، وتحفيظاً، وتجويداً، وتدبراً، للذكور والإناث.
- 2 - ربط المتعلمين بكتاب الله تعالى، وتحصينهم من الانحراف عن العقيدة الصحيحة.
- 3 - إيجاد حفاظ متقنين متخلقين بأخلاق القرآن الكريم.
- 4 - تأهيل المعلمين والمعلمات لتعليم القرآن الكريم.

اختيار اللفظ المختصر للجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض



﴿ إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ ﴿٧٨﴾ ﴾

سورة الواقعة

﴿ فِي كِتَابٍ ﴾ قال مجاهد وقتادة : هو المصحف الذي في أيدينا.

﴿ مَكْنُونٍ ﴾ قال ابن كثير : أى معظم في كتاب معظم محفوظ موقر.

مميزات اللفظ المختصر «مكنون»

مكنون

- كلمة واحدة.
- كلمة قرآنية.
- أفضل وصف لكتاب الله هو ما ذكره الله جل جلاله عن كتابه.
- معنى الكلمة المحفوظ و المصون وهو المطابق لعمل الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض.
- المزايا الإعلامية: جديدة - جميلة في نطقها و كتابتها و سماعها ورؤيتها.

كلمات ملهمة

تأهيل	سلوك	مصحف
نشاط	تحفيظ	خير
تعليم	رياض	حلقات
مسجد	عربي	طلاب

■ عند الإطلاع على الرؤية والرسالة والأهداف التي جعلتها الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون) خطىً تحذيتها يتجسد لدى المتلقي العديد من المعاني والدلالات الواضحة على صدق وعمق المفاهيم التي تسعى (مكنون) لترسيخها لدى المستفيدين، وبناءً عليه فإن الإمام بما تقدمه الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض (مكنون) والبحث في أعماق معانيه ، يجعل من اختيار الرمز الأمثل أمراً في غاية الدقة، والسعي لمجارة كبار المنافسين في المجال ذاته، بل والتميز عنهم، حيث أن البحث عن طابع مميز يعد عنصراً أساسياً وعاملاً مهماً في بناء العلامة الناجحة.

وهنا يأتي دور (هوية) في إنتاج العلامة المميزة والتي لا نرضى إلا أن تكون فريدة في ساحة تعج بالآلاف من العلامات.

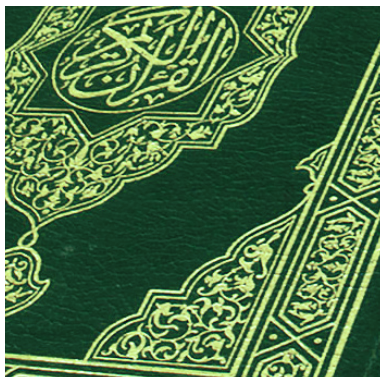
مدلولات الألوان

■ الشعار الرسمي بعد اكتماله بالألوان الأساسية، حيث يتضح أن من الضرورة تواجد المخطوطة العربية مع الرمز. وحيث أن من أبرز ما يميز الشعارات هو الألوان، تجدر هنا الإشارة أنه يجب أن يظهر الشعار بألوانه الأصلية قدر الإمكان.

■ مدلولات الألوان :

أ- اللون الذهبي : مستوحى من لون الزخرفة في مصحف المدينة ويرمز للقيمة العالية والتميز والفخامة والمكانة وهي صفات القرآن وأهل القرآن

ج- اللون الأخضر : هو لون مصحف المدينة وهو أكثر المصاحف انتشاراً ، ويرمز للخير والنماء والعطاء والربيع.



أخضر - المصحف الشريف
PANTONNE 3415 C



ذهبي - الزخارف الإسلامية
PANTONNE 874 U

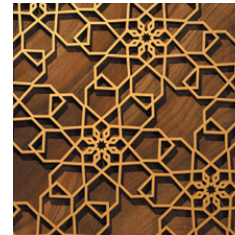
فكرة الشعار



الخط العربي



غلاف المصحف الشريف



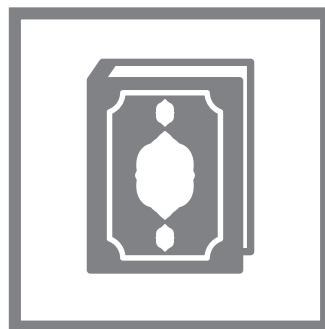
الزخرفة الإسلامية

فكرة الشعار



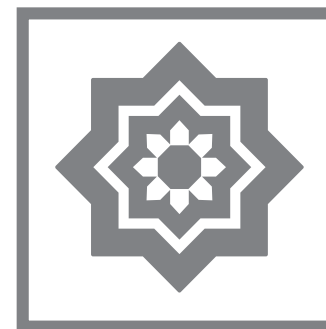
الخط العربي

تم اختيار خط الثلث
وهو أجمل الخطوط العربية
كما أنه يتصدر أغلفة المصاحف



غلاف المصحف الشريف

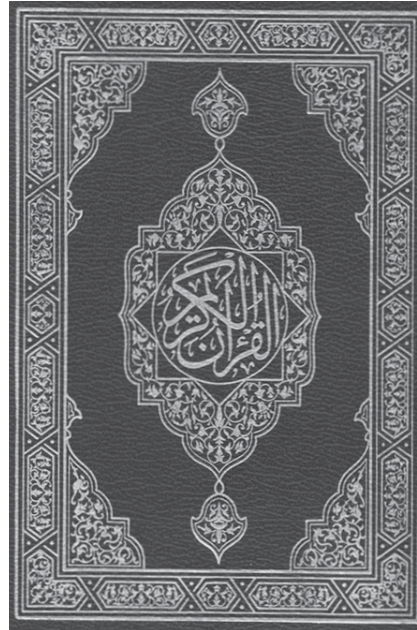
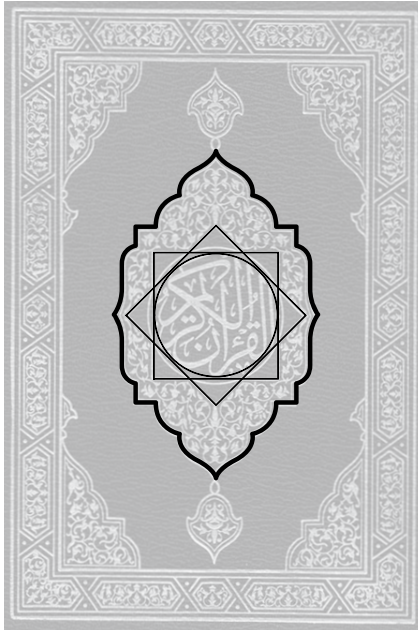
استلهمت فكرة الرمز
في الشعار من زخرفة غلاف
المصحف الشريف



الزخرفة الإسلامية

لإبراز الهوية بطابع إسلامي يناسب
نشاط الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم
في منطقة الرياض

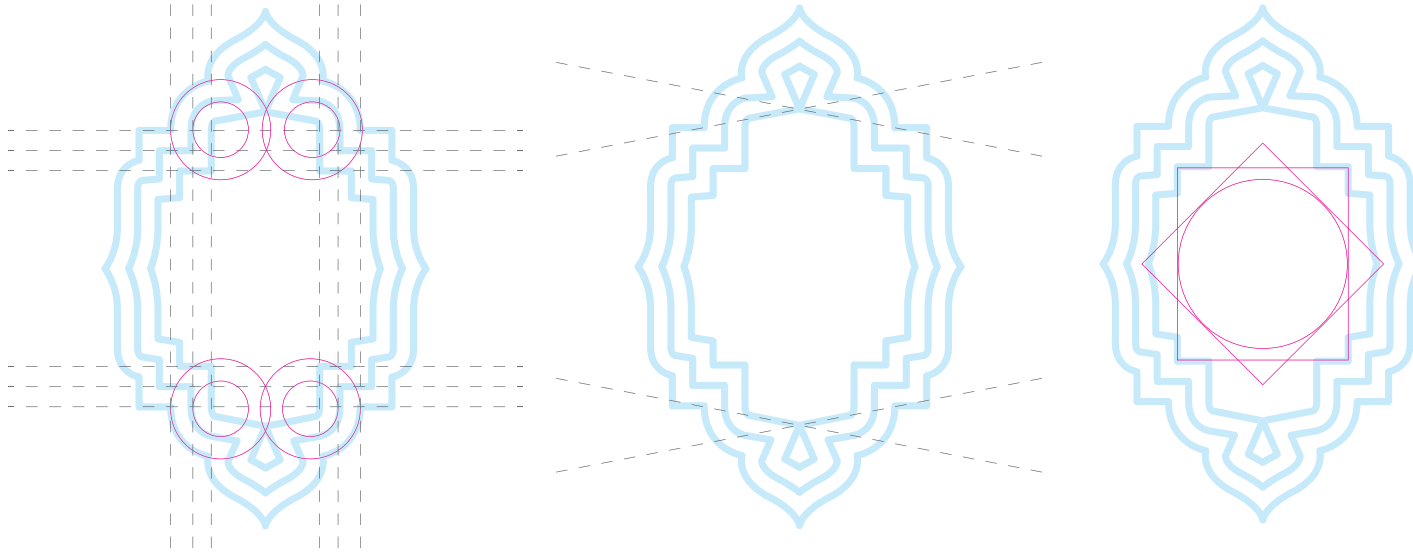
فكرة الرمز



■ استخرجت العلامة الخاصة بالجمعية في هذا النموذج من شكل الزحرفة في غلاف القرآن الكريم حيث يعبر الرمز عن نشاط الجمعية بشكل مباشر.

إضافة إلى الخط الثلث والذي يُعد من أجمل الخطوط العربية كما أنه يتصدر أغلفة المصاحف .

توضيح تفاصيل الرمز



■ إن العناية بتفاصيل الرمز يجعل من الشعار كتلة موزونة عند استخدامها في جميع التطبيقات، ومن هذا المبدأ كان من الضروري وضع الرمز وفق خطوات هندسية مدروسة ومبسطة، حيث يتكون الرمز من أشكال هندسية (دوائر ومربعات). كما أخذ الرمز من معنى كلمة مكنون وتعني (المحفوظ والمصون) فصارت الزخرفة أشبه بالصدفة التي تحفظ وتصون اللؤلؤة .

توضيح تفاصيل العلامة النصية



■ إن العناية بتفاصيل العلامة النصية يجعل من الشعار كتلة موزونة عند استخدامها في جميع التطبيقات، ومن هذا المبدأ كان من الضروري وضع العلامة النصية وفق خطوات هندسية مدروسة ومبسطة، حيث تتكون العلامة النصية وفق قواعد الخط العربي (خط الثلث) ، وتم في ذلك مراعاة الزوايا والمنحنيات لتمثل انسجاماً تاماً مع العلامة النصية.

ممكن

الشعار بالكامل

■ أخذ معنى كلمة مكنون (المحفوظ و المصون) فصارت الزخرفة أشبه بالصدفة التي تحفظ و تصون اللؤلؤة.

﴿ كَأَمْثَالِ اللُّؤْلُؤِ الْمَكْنُونِ ﴾ الواقعة

■ الشعار الرسمي بعد اكتماله بالألوان الأساسية، حيث يتضح أن من الضرورة تواجد المخطوطة العربية مع العلامة النصية. وحيث أن من أبرز ما يميز الشعارات هو الألوان، تجدر هنا الإشارة أنه يجب أن يظهر الشعار بألوانه الأصلية قدر الإمكان.



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

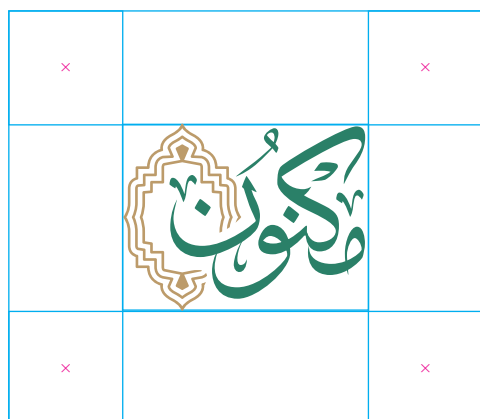
منذ ١٣٨٦ هـ

قابلية الشعار

■ إن قابلية تنفيذ الشعار باللون الأبيض والأسود، تعد إحدى الزاوايا المفصلية لتصنيف الشعار ضمن الشعارات الناجحة، فبالإضافة إلى قابلية تكبير الشعار بحجم ناطحة سحاب دون تأثير في جودة ووضوح الشعار معاً، فيعد قابلية الشعار للظهور بلونين فقط عنصراً مهماً في تنفيذ الأعمال الجلدية والحفر على المعادن والخشب، وحتى أعمال تجسيم الشعار.



المساحة الخالية للشعار



1. ينبغي مراعاة توفر مساحة خالية حول الشعار ، حيث يجب خلو هذه المنطقة من أية عناصر، سواءاً كانت عناصر نصية أو رسومية أو ما شابه ذلك.

2. ينبغي احتساب المسافة بعد اختيار الحجم المطلوب للشعار حسب نوع التطبيق الجاري تنفيذه.

التعامل مع الفروع



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الشرق



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الروضة



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الوسط الجنوبي



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز العزيزية



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الغرب



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الدائري الغربي

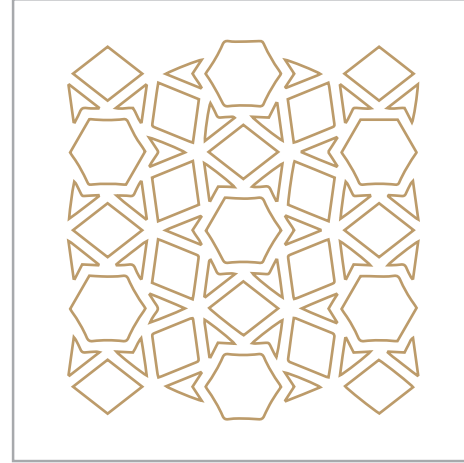


جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الوسط الشمالي



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
مركز الدائري الشمالي

نمط الهوية (Pattern)



يعد نمط (Pattern) الزخرفة الخاصة جزءاً من الهوية البصرية، حيث يمكن إضافتها في الأماكن الخالية من المحتويات النصية أو الرسومية في التصميم.

يمكن استخدام نمط الهوية في عدة تطبيقات مثل: تغليف الهدايا، الخلفيات المهمة في بعض المطبوعات أو على هيئة ملصق (تلجي شفاف) على واجهة زجاج المكاتب ... واستعمالات أخرى متنوعة.

الخط المستخدم للهوية

الخط العربي

إن نوع الخط Neo Sans Arabic هو الخط المعتمد في مطبوعات الهوية الخاصة بالجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض للغة العربية ، ولا يجوز استبداله بنوع آخر. ويتوفر الخط بـ 6 أوزان تناسب العناوين والمقالات وغير ذلك.

أما نوع الخط الخاص بالمحتوى للغة الإنجليزية، فيُتبع استخدام الخط Neo Sans Arabic ، للأسباب المبينة في النقطة السابقة، كما تجدر الملاحظة أن الخط متوفر بـ 6 أوزان تناسب المطبوعات.

تجنب دائما وأبداً توسيع أو ضغط خط الطباعة بما في ذلك العناوين الرئيسية والنصوص كما هو مبين في (الاستخدام الخاطئ- Wrong Usage) أدناه.

النصوص

Neo Sans Arabic (Regular)

أ ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و

ي ء ة ل ا ئ إ و ك ل ج ع ع ق ق م م ش ث ل ل ط ة ئ

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ٠

العناوين

Neo Sans Arabic (Bold)

أ ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي ء

ة ل ا ئ إ و ك ل ج ع ع ق ق م م ش ث ل ل ط ة ئ

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ٠

الخط الإنجليزي

النصوص

Neo Sans Arabic (Regular)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

(< > " ' : ; , . = + _ * & ^ % \$ £ @ !) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

العناوين

Neo Sans Arabic (Bold)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

(< > " ' : ; , . = + _ * & ^ % \$ £ @ !) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

حجم الشعار

1 حجم الشعار : إن تحديد الحد الأدنى لحجم الشعار يضمن وضوح الشعار عند عمل تطبيقات عديدة مهما كان حجمها، وعليه يجب استخدام إحدى أقرب القيم أدناه لعمل التصميم المطلوب مع عدم إهمال الإرشادات في صفحة الاستخدام الخاطئ للشعار :

47 ملم	A4
35 ملم	A5
27 ملم	A6
20 ملم	B.C

* في تصميم الأطراف يتم تكبير الشعار بنسبة (15%) من أقرب مقاس إليه.

x حاول عدم استخدام الشعار على المطبوعات بحجم أقل من 13 ملم.



استخدامات خاطئة للشعار

١ يجب استخدام الشعار في جميع الأحوال استناداً على هذا الدليل وذلك حسب الشكل في الرقم (1).

٢ يمنع منعاً باتاً تغيير الخط المعتمد في الشعار، حيث تم إنتاج مخطوطة عربية خاصة تتناسب مع زوايا ومنحنيات الشعار .

٣ لا تحاول أبداً تغيير اللون المعتمد للشعار ، بالإضافة إلى أنه يجب أن تظهر الألوان المستخدمة بنسبة لا تقل عن 100% . فقط استخدم الألوان الموضحة في صفحة الأكواد.

٤ لا تقم بتجسيم الشعار لاستخدامه في أي من تطبيقات تخص جمعية تحفيظ القرآن بالرياض.

٥ تجنب إخراج الشعار بوجود ظل أو أي تأثير.

٦ لا تلجأ إلى ضغط الشعار أفقياً أو عمودياً وبدلاً من ذلك قم بتكبير الشعار بتناسب طردي من الاتجاهين.

٧ لا تستخدم حدوداً على الشعار في أي من تطبيقات الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض، حيث أن أفضل طريقة لإظهار الشعار بالشكل اللائق هي الواردة في الشكل في الرقم (1)

٨ إن تغيير أحجام عناصر الشعار يعتبر خطأ فادحاً في ظهور الشعار بالشكل السليم، حيث تم تنسيق العناصر وفق خطوات مدروسة.

٩ لا تحاول تغيير العلاقة بين الاسم العربي والعلامة النصية .

١ ✓



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٢ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٣ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٤ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٥ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٦ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٧ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٨ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

٩ ✗



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

استخدام الشعار على الصور



١ استخدم الشعار بألوانه على خلفية فاتحة وبيضاء.

٢ في حال كون الخلفية غامقة قم بتغيير لون الشعار من ألوانه إلى اللون الأبيض.

٣ لا تستخدم الشعار بألوانه على خلفية مزدحمة وغير متساوية في اللون.

٤ بإمكانك وضع إطار أبيض ومن ثم وضع الشعار بداخله، وذلك في حال كون الخلفية مزدحمة.



٥ يجب مراعاة الإرشادات الواردة في صفحة (المساحة الخالية للشعار) ، وذلك عند وضع الشعار على الصور.

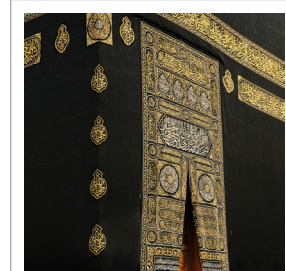
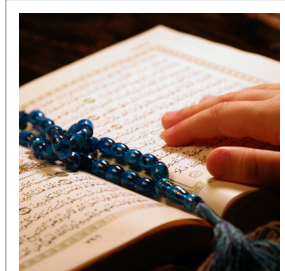
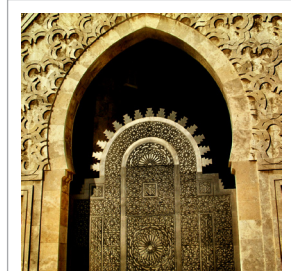
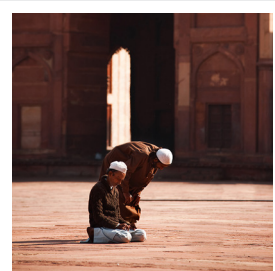
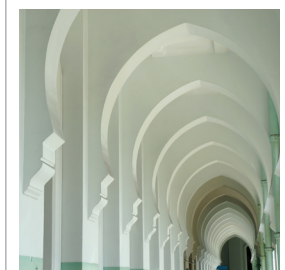
استخدامات الصور في التطبيقات

١ يجب استخدام صور احترافية عالية الجودة في جميع التطبيقات الخاصة بالجمعية الخيرية لتحقيق القرآن الكريم في منطقة الرياض، ويعد هذا أمراً إلزامياً لضمان ظهور الهوية الخاصة، بالشكل اللائق. بالإضافة إلى أنه يعكس مدى الجودة التي تقدمها الجمعية للمستفيدين، حيث يشير ذلك إلى الاهتمام حتى في أدق التفاصيل.

٢ تخضع الغالبية العظمى من الصور المتوفرة على مواقع الإنترنت، لحقوق الملكية الفكرية؛ لذا يرجى وضع ذلك في عين الاعتبار، خصوصاً في التطبيقات التي تنشر على نطاق واسع، وبدلاً من استخدام صور معدة مسبقاً سيكون الأفضل -بالطبع- استخدام صور يتم إنتاجها خصيصاً للجمعية الخيرية لتحقيق القرآن الكريم في منطقة الرياض، وذلك من قبل مصور محترف وذو أدوات تصوير عالية التقنية، كما يمكن التنسيق مع «هوية» للإفادة.

٣ في حال عدم الرغبة في اتخاذ الحلول أعلاه، يمكن اللجوء إلى شراء صور عالية الجودة من أحد المواقع المتخصصة في بيعها، وذلك عبر البطاقات الائتمانية (VISA- MASTER CARD)، وفق شروط يحددها الموقع، مثل موقع (shutterstock) حيث يتيح خيارات الشراء: إما بالإشتراك السنوي، أو بالإشتراك فقط عند الطلب.

* كما يتيح أيضاً شراء الصور بكامل حقوق ملكيتها الفكرية، حيث يتم حذفها من الموقع فور شرائها، لكن ما يتسم به هذا الخيار هو التكلفة الباهظة الثمن.



ب. القرطاسية

ورق مراسلات خاص	1
ورق مراسلات	2
مذكرة A5	3
مذكرة A6	4
ظرف DL	5
ظرف DL خاص	6
ظرف عادي C5	7
ظرف C4	8
ظرف C5 خاص	9
ملف رسمي	10
كرت شخصي	11
كعب الملفات	12

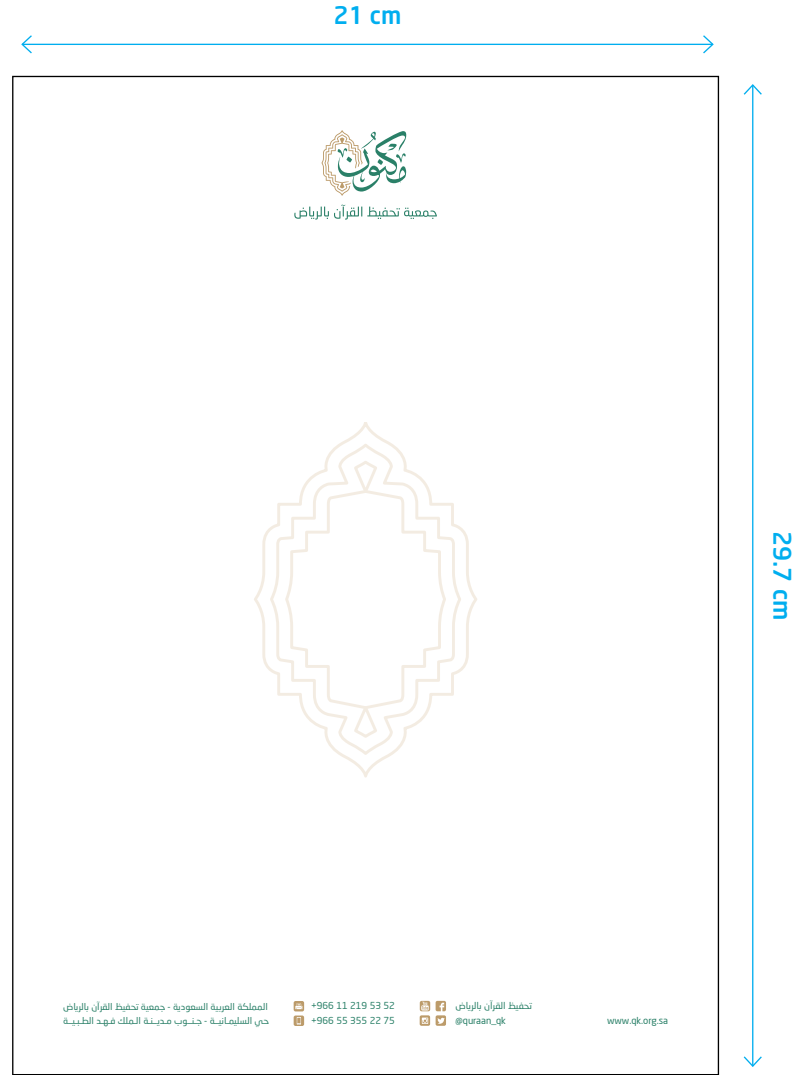


• طباعة وجيهين

- مقاس 29.7cm × 21cm
- ورق كونكروور
- 100 جم
- طباعة 2 لون Special Color

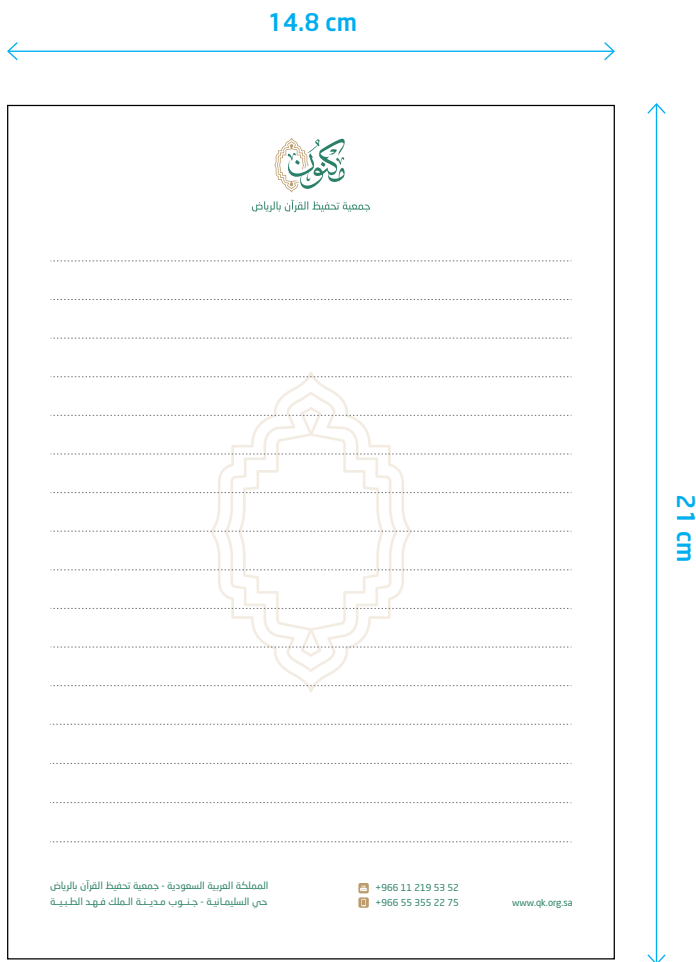
ورق مراسلات - خاص -

Letterhead Special



- مقاس 29.7cm × 21cm
- ورق كونكرور
- 100 جم
- طباعة 2 لون Special Color

ورق مراسلات
Letterhead

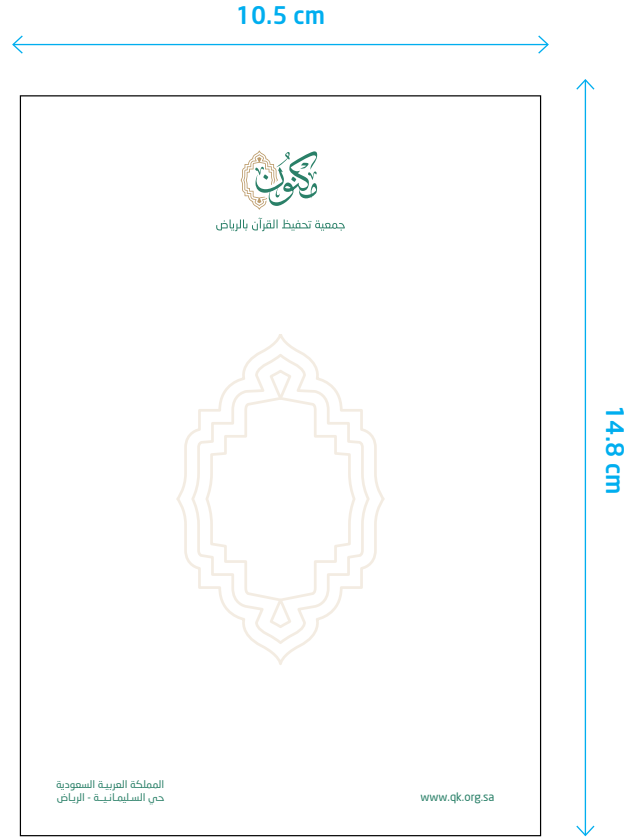


- تجليد غراء شد 50 ورقة
- ورق مقوى ساند للاوراق 300 جم

- مقاس 14.8cm × 21cm
- ورق وود فري (عادي)
- 80 جم
- طباعة 2 لون Special Color

مذكرة A5

Notepad A5

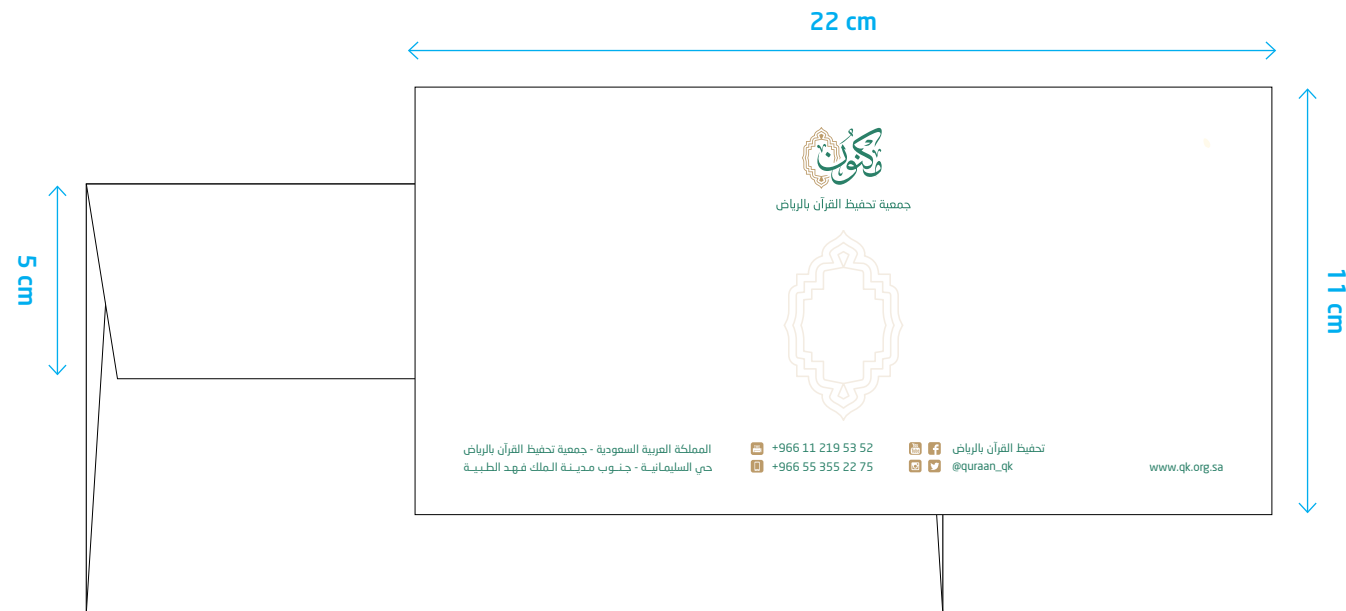


- تجليد غراء شد 50 ورقة
- كرتون ساند للأوراق 300 جم

- مقاس 10.5cm × 14.8cm
- ورق وود فري (عادي)
- 80 جم
- طباعة 2 لون Special Color

مذكرة A6

Notepad A6



- مقاس 22cm × 11cm
- ظرف جاهز كونكرور
- 120 جم
- طباعة 2 لون Special Color

ظرف DL

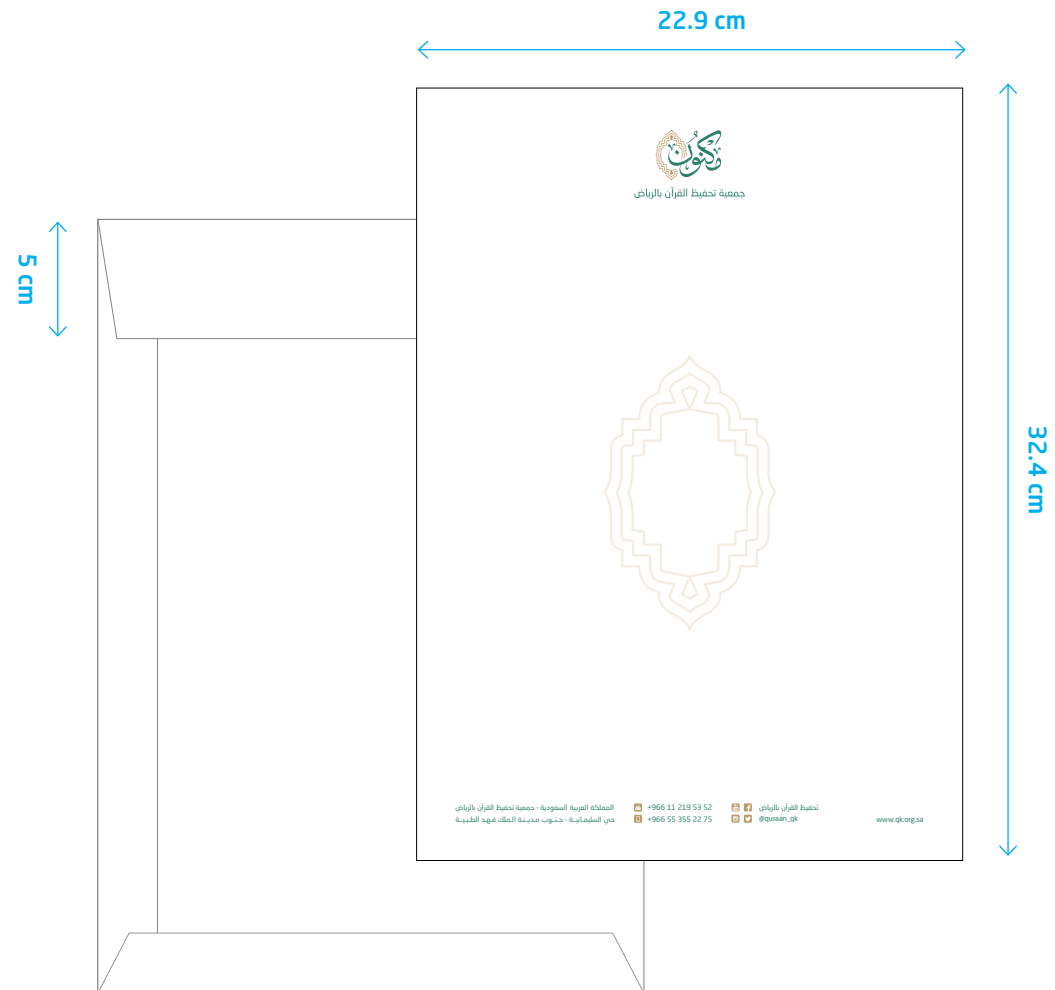
DL Envelope



- مقاس 22cm × 11cm
- ظرف جاهز كونكرور
- 120 جم
- طباعة 2 لون Special Color

ظرف DL - تصنيع خاص -

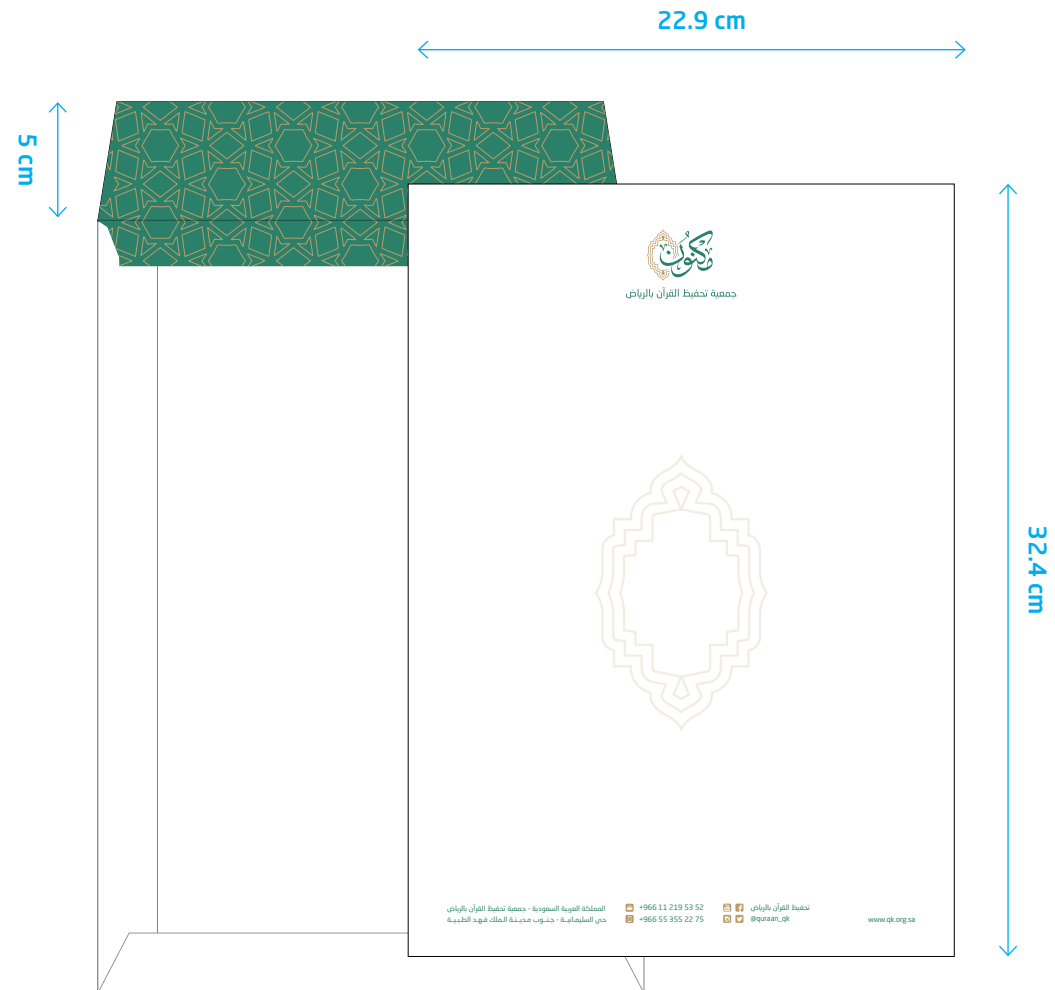
DL Envelope - Special



- مقاس 22.9cm × 32.4 cm
- ظرف جاهز كونكرور Smooth wove
- 120 جم
- طباعة 2 لون Special Color

ظرف C4

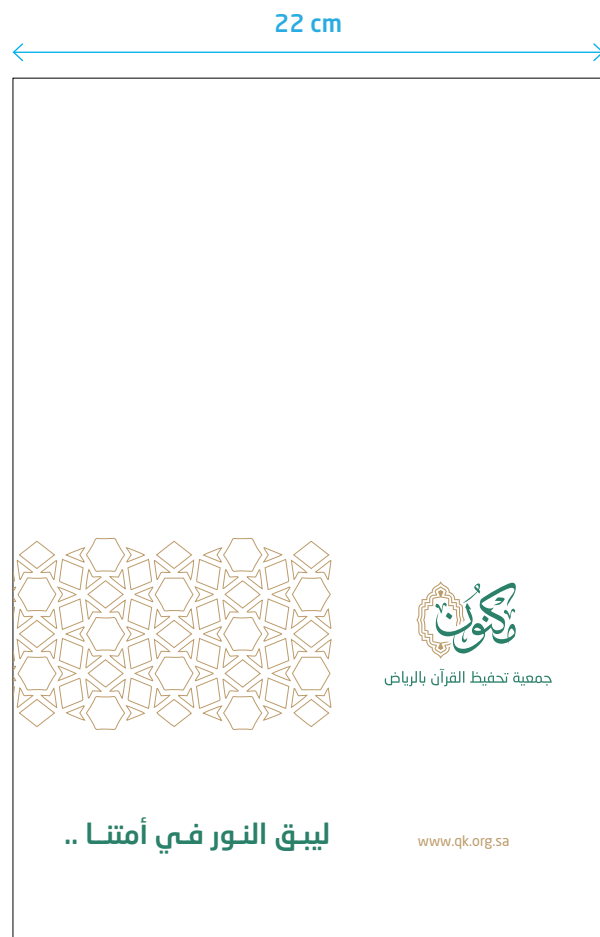
C4 Envelope



- مقاس 22.9cm × 32.4 cm
- ظرف جاهز كونكروور Smooth wove
- 120 جم
- طباعة 2 لون Special Color

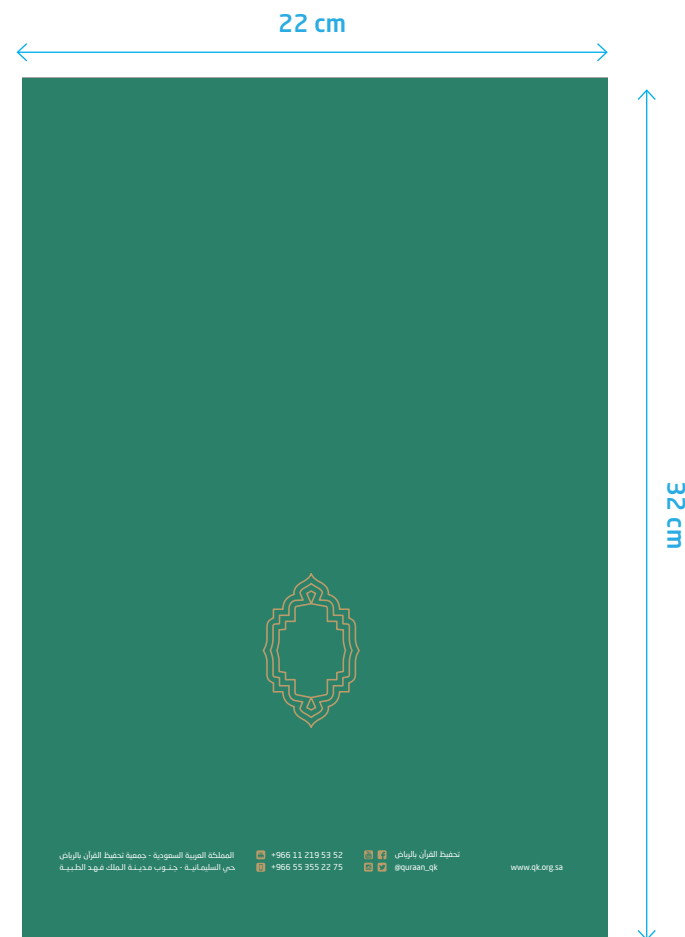
ظرف C4 - تصنيع خاص -

C4 Envelope - Special



Front

- Die Cut (قالب) خاص
- سلوفان مطفي



Back

- مقاس 22cm × 32cm
- ورق كوشيه مطفي
- 300 جم
- طباعة 2 لون Special Color

غلاف الملف

Folder outside

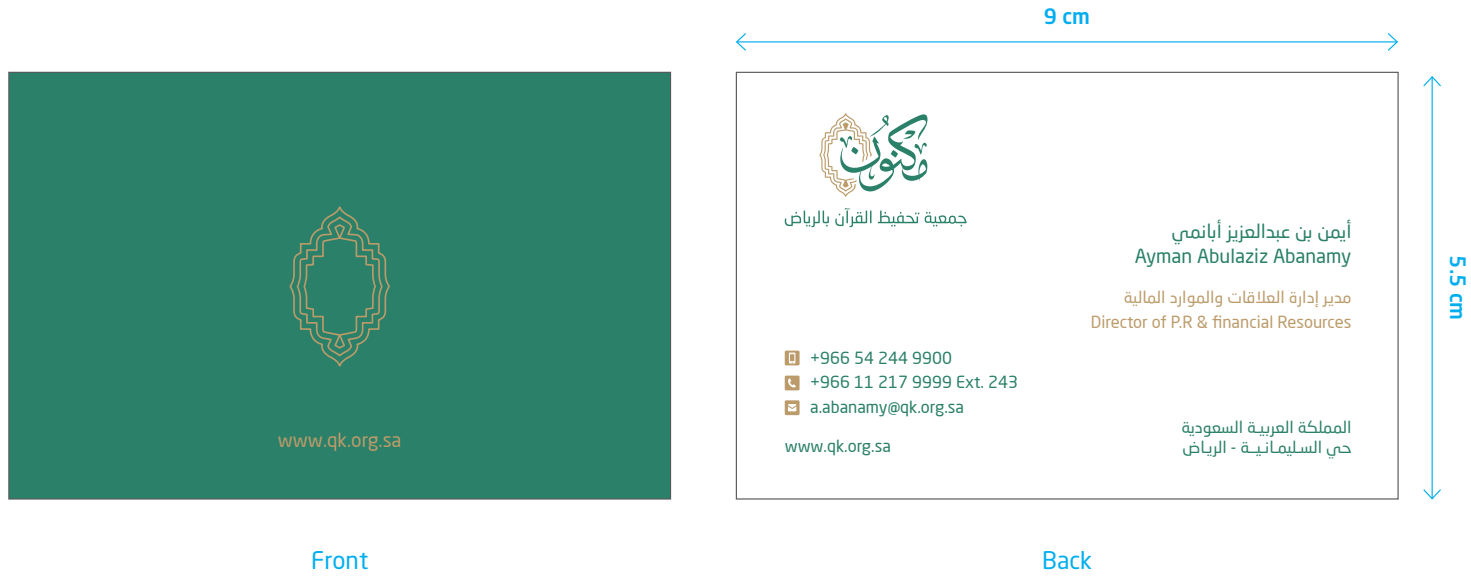


- Die Cut (قالب) خاص
- جيب يمين وجيب يسار مع الكرت
- سلوفان مطفي

- مقاس 22cm × 32cm
- ورق كوشيه مطفي
- 300 جم
- طباعة 2 لون Special Color

الملف من الداخل

Folder Inside



• طباعة وجهين 2 لون Special Color

- مقاس 5.5cm × 9cm
- ورق كونكروور Smooth wave
- أو ورق كوشيه مع سلوفان مطفي
- 300 جم

كارت شخصي
Business Card



• أو طباعة عادية (ديجيتال)

- مقاس 18cm × 6cm
- مقاس 18cm × 4cm
- ورق لاصق
- طباعة 2 لون Special Color

ملصق لكعب الملفات

Files Sticker

1	سند قبض
2	سند صرف
3	محضر اجتماع
4	طلب شراء
5	طلب إصدار شيكات

ج. المالية

21 cm

15 cm



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

سند قبض
Receipt Voucher

التاريخ / / 14

Date / / 20

Received from /

The Sum of

Date

For

استلمنا من /

مبلغ وقدره

نقدًا / شيك رقم

وذلك مقابل

المدير Manager

.....

المحاسب Accountant

.....

المستلم Receiver

.....

المملكة العربية السعودية - جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
حي السلمانية - جنوب مدينة الملك فهد الطبية

+966 11 219 53 52
+966 55 355 22 75

تحفيظ القرآن بالرياض
@quraan_qk

www.qk.org.sa

• طباعة ورقة أصل و صورتين (ورقة كربونية)

- مقاس 15cm × 21cm
- وجه واحد
- طباعة 2 لون Special Color
- ورق فواتير عادي

سند قبض
Receipt Voucher

21 cm

15 cm



جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

سند صرف
Payment Voucher

14 / / التاريخ

Date / / 20

ريـال

مبلغ وقدره

Pay for / / يصرف لـ

The Sum of مبلغ وقدره

Date تاريخ Bank cash/cheque على بنك نقداً / شيك رقم

For وذلك مقابل

المدير Manager

.....

المحاسب Accountant

.....

المستلم Receiver

.....

المملكة العربية السعودية - جمعية تحفيظ القرآن بالرياض

حي السلمانية - جنوب مدينة الملك فهد الطبية

+966 11 219 53 52

+966 55 355 22 75

تحفيظ القرآن بالرياض

@quraan_qk

www.qk.org.sa

• طباعة ورقة أصل و صورتين (ورقة كربونية)

- مقاس 15cm × 21cm
- وجه واحد
- طباعة 2 لون Special Color
- ورق فواتير عادي

سند صرف
Payment Voucher



جمهورية تحفيظ القرآن بالرياض

محضر اجتماعات

اليوم	الحضور	الجهة	التوقيع

التاريخ

الوقت

المكان

معايير الاجتماع

التوصيات	المسؤول

المملكة العربية السعودية - جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
حي السليمانية - جنوب مدينة الملك فهد الطبية

+966 11 219 53 52
 +966 55 355 22 75

تحفيظ القرآن بالرياض
 @quraan_qk

www.qk.org.sa

- مقاس 29.7cm × 21cm
- ورق أبيض عادي (Wood Free)
- 100 جم
- طباعة 2 لون Special Color

محضر اجتماعات
Meeting Reports

21 cm

29.7 cm



جمهورية العراق
وزارة التعليم والبحث العلمي

طلب شراء

التاريخ
Date

م	الصف	الكمية	سعر الإفرادي	الإجمالي
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

المبلغ رقمًا

المبلغ كتابةً

إعتماد الإدارة :

المملكة العربية السعودية - جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
حي السليمانية - جنوب مدينة الملك فهد الطبية

+966 11 219 53 52
+966 55 355 22 75

تحفيظ القرآن بالرياض
@quraan_qk

www.qk.org.sa

- مقاس 29.7cm × 21cm
- ورق أبيض عادي (Wood Free)
- 100 جم
- طباعة 2 لون Special Color

طلب شراء

Request for Purchasing



جمهورية تحفيظ القرآن بالرياض

طلب إصدار شيك

المحترم ..

التاريخ
Date

سعادة المدير العام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نرجو من سيادتكم التكرم بإصدار شيك باسم

الاسم

المبلغ رقماً

المبلغ كتابةً

وذلك مقابل

ولكم جزيل الشكر ..

نسخة من المقد

☐ نسخة من العرض

☐ نسخة من الفاتورة

☐ أصل شيك للتوقيع

أخرى ..

المدير المالي	المحاسب	المدير العام

المملكة العربية السعودية - جمعية تحفيظ القرآن بالرياض
حي السليمانية - جنوب مدينة الملك فهد الطبية

تحيظ القرآن بالرياض

+966 11 219 53 52
+966 55 355 22 75

@quraan_qk

www.qk.org.sa

- مقاس 29.7cm × 21cm
- ورق أبيض عادي (Wood Free)
- 100 جم
- طباعة 2 لون Special Color

طلب إصدار شيك

Request for issuing a check

د. التسويق

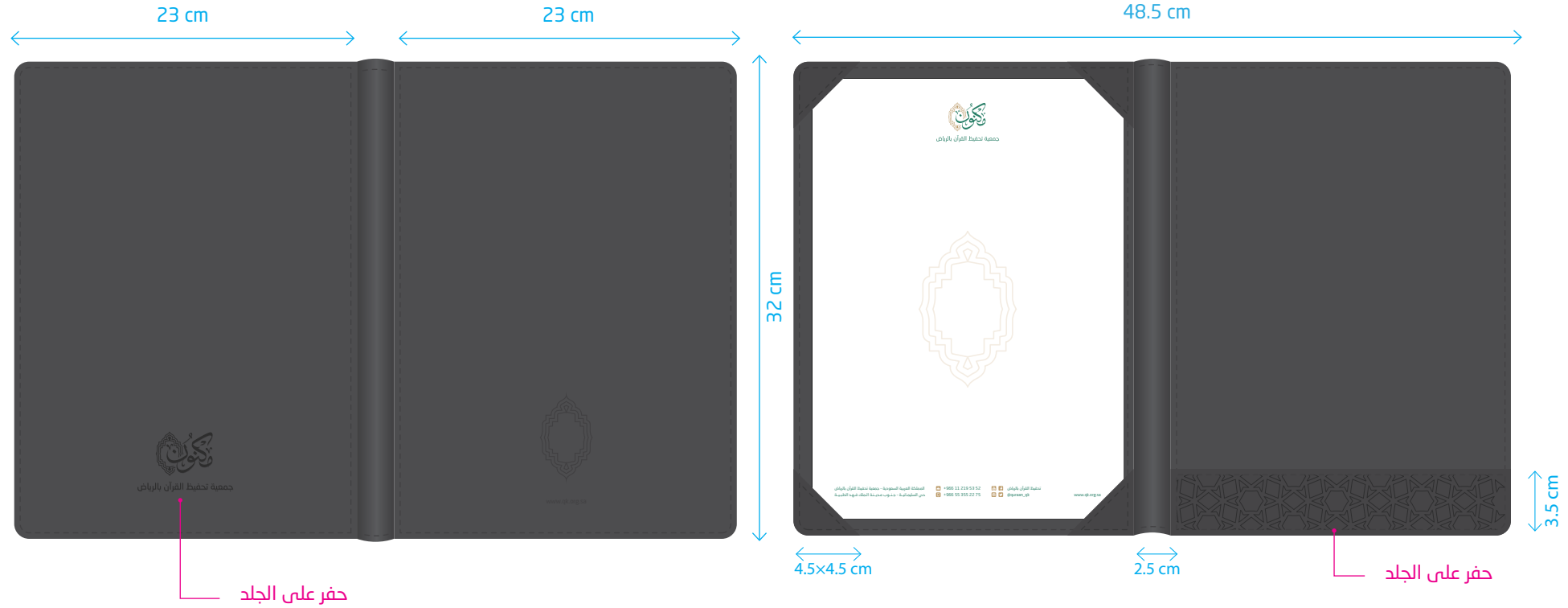
بطاقة عمل	1
ملف توقيع معاملات	2
فولدر توقيع مخصص للاجتماعات	3
فولدر توقيع شيكات	4
فولدر جلدي A6	5
قالب بور بوينت	6
خلفية سطح المكتب	7
صفحة فيس بوك	8
صفحة تويتر	9
إعلان جريدة	10



- مقاس 5.5cm × 8.5cm
- طباعة مباشرة على كرت بلاستيكي

بطاقة عمل

ID card



• اللون رمادي غامق

• مقاس مفتوح 32cm × 48.5cm

• مقاس مغلق 32cm × 23cm

• خياطة يدوية (بدون غراء)

• جلد طبيعي

ملف توقيع معاملات

Signing Folder

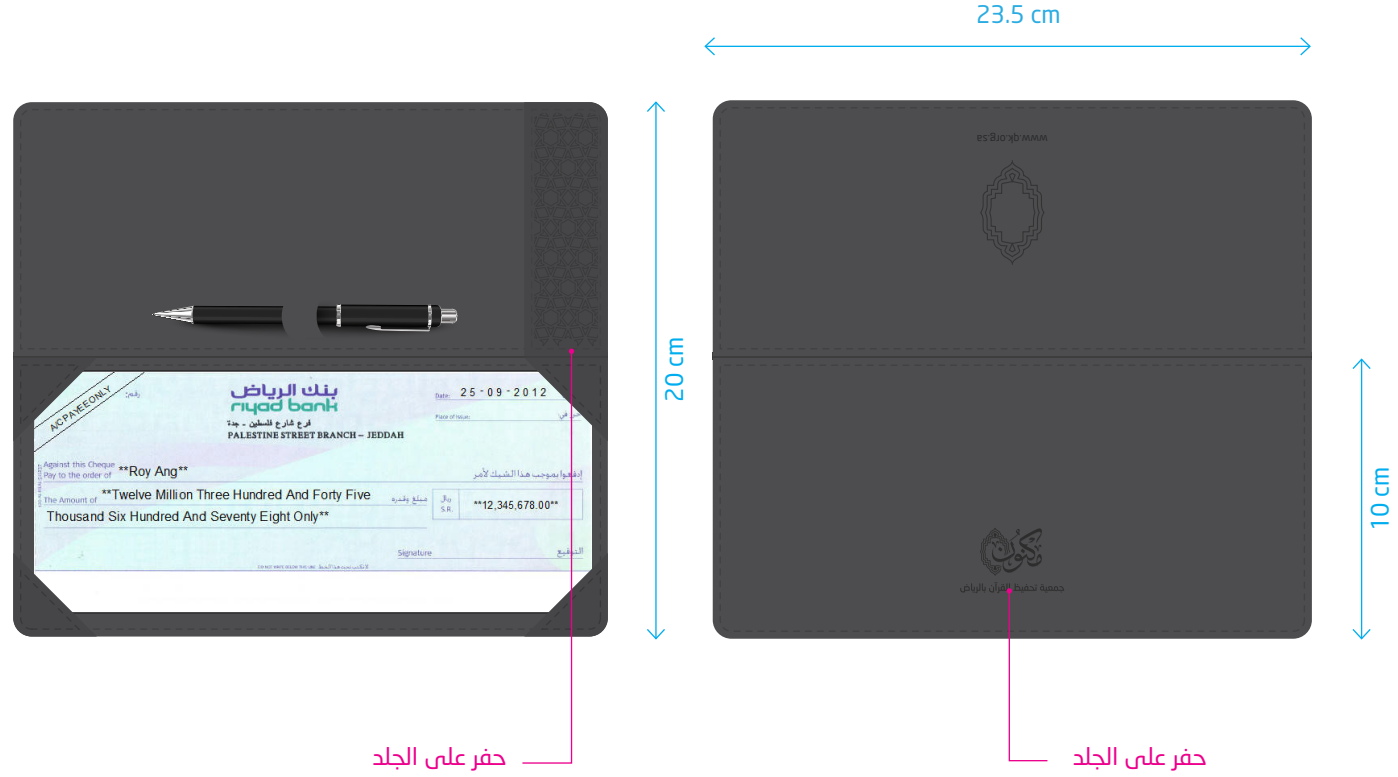


• اللون رمادي غامق

- مقاس مفتوح 44cm × 22cm
- مقاس مغلق 23cm × 22cm
- خياطة يدوية (بدون غراء)
- جلد طبيعي

ملف جلدي مخصص للاجتماعات

Meeting Folder

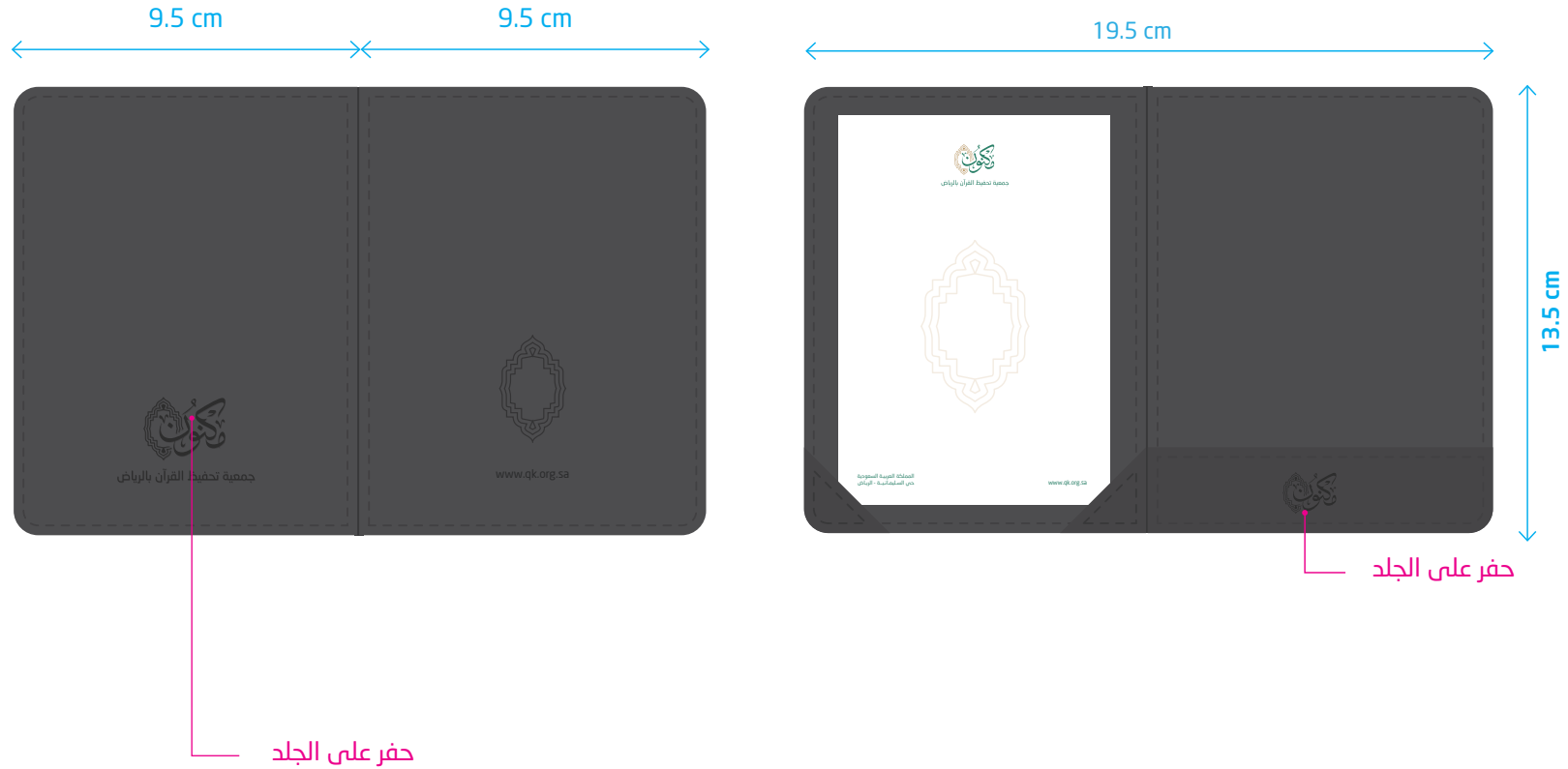


• اللون رمادي غامق

- مقاس مفتوح 23.5cm × 20cm
- مقاس مغلق 23.5cm × 10cm
- خياطة يدوية (بدون غراء)
- جلد طبيعي

ملف توقيع شيكات

Cheque Folder



• اللون رمادي غامق

• مقاس مفتوح 13.5cm × 19.5cm

• مقاس مغلق 32cm × 10cm

• خياطة يدوية (بدون غراء)

• جلد طبيعي

ملف جلدي صغير A6

Leather Folder A6



- مقاس العرض الافتراضي
- صيغة JPG

قالب باوربوينت

PowerPoint Presentation



المقاسات الموضوعية تناسب أغلب شاشات العرض

- مقاس 1920px × 1080px
- مقاس 1633px × 768px
- مقاس 1490px × 900px
- الصيغة JPEG

خلفية سطح المكتب

Desktop Background



- مقاس 315px × 851px
- الصيغة PNG

فيس بوك

Facebook



- مقاس 500px × 1500px
- الصيغة PNG

تويتر

twitter



• مقاس a5

إعلان جريدة

Newspaper Adv.

