

مركز مشاريع البنية
التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center

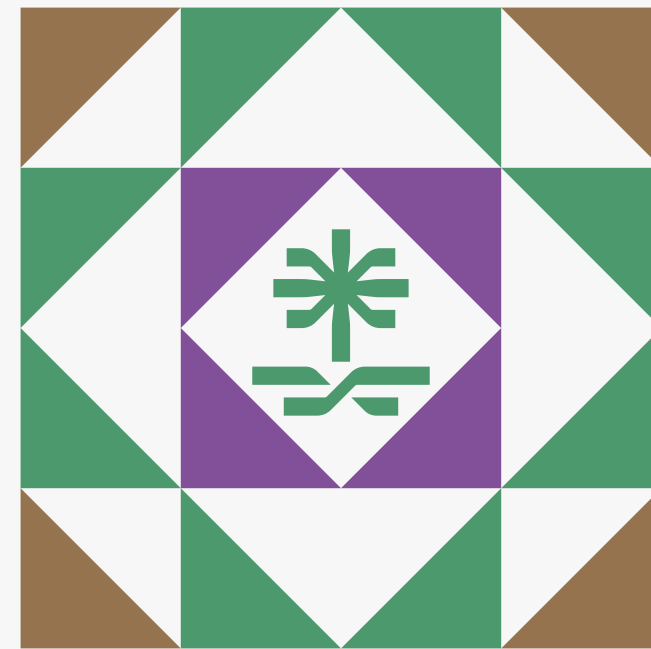
دليل الهوية الإرشادي

مارس 2024



الشعار

علامة الشعار



المقدمة

الشعار

الألوان

الخطوط

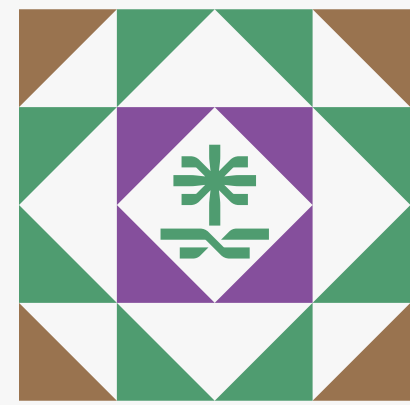
الجرافيك

النظام البصري

المخرجات

التواصل

الشعار الرئيسي



مركز مشاريع البنية
التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center

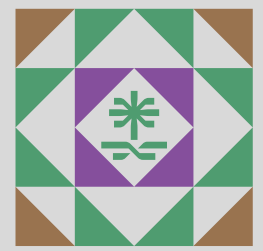
استخدامات الشعار

هذه هي الطرق المسموح بها لعرض الشعارات في نظام التصميم

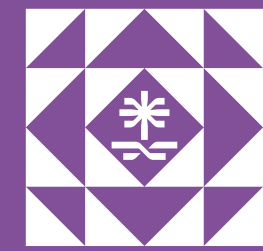


ألوان الشعار

على الخلفيات الفاتحة، يحتفظ الشعار بألوانه القياسية، أما على الخلفيات الداكنة أو الصور، يجب استخدام الشعار بنسخته الأبيض



مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center



مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center



مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center



مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center

المقدمة

الشعار

الألوان

الخطوط

الجرافيك

النظام البصري

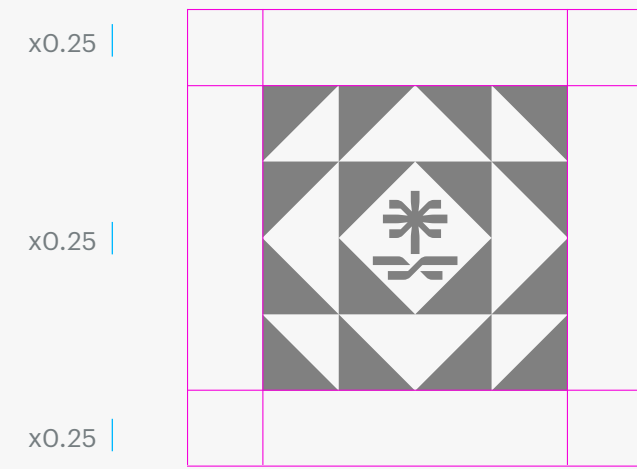
المخرجات

التواصل

أبعاد الشعار

لضمان رؤية مثالية للشعار، إليك أدنى نسب أبعاد الشعار

- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل



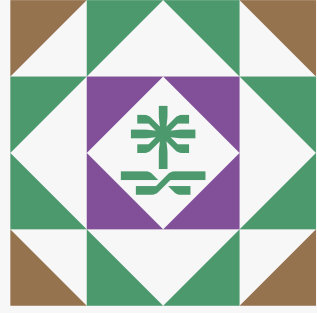
الحجم الأدنى للشعار

الرؤية والتعرف السهل على الشعار ضروريان، بغض النظر عن الوسيلة المستخدمة. يجب ألا يكون حجم الشعار أصغر من الأحجام المحددة، سواء على وسائط رقمية أو طباعية، حيث يمكن أن يؤثر ذلك على رؤيته وتعرفه

لذلك، فإن الانتباه الشديد إلى حجم الشعار وأبعاده أمر أساسي للحفاظ على صورة علامة تجارية متسقة

المقدمة
الشعار
الألوان
الخطوط
الجرافيك
النظام البصري
المخرجات
التواصل

Digital 114px
Print 40mm

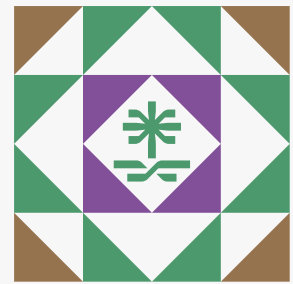


Digital 70px
Print 24mm



مركز مشاريع البنية
التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center

Digital 105px
Print 37mm



RIPC
مركز مشاريع البنية
التحتية بمنطقة الرياض
Riyadh Infrastructure Projects Center

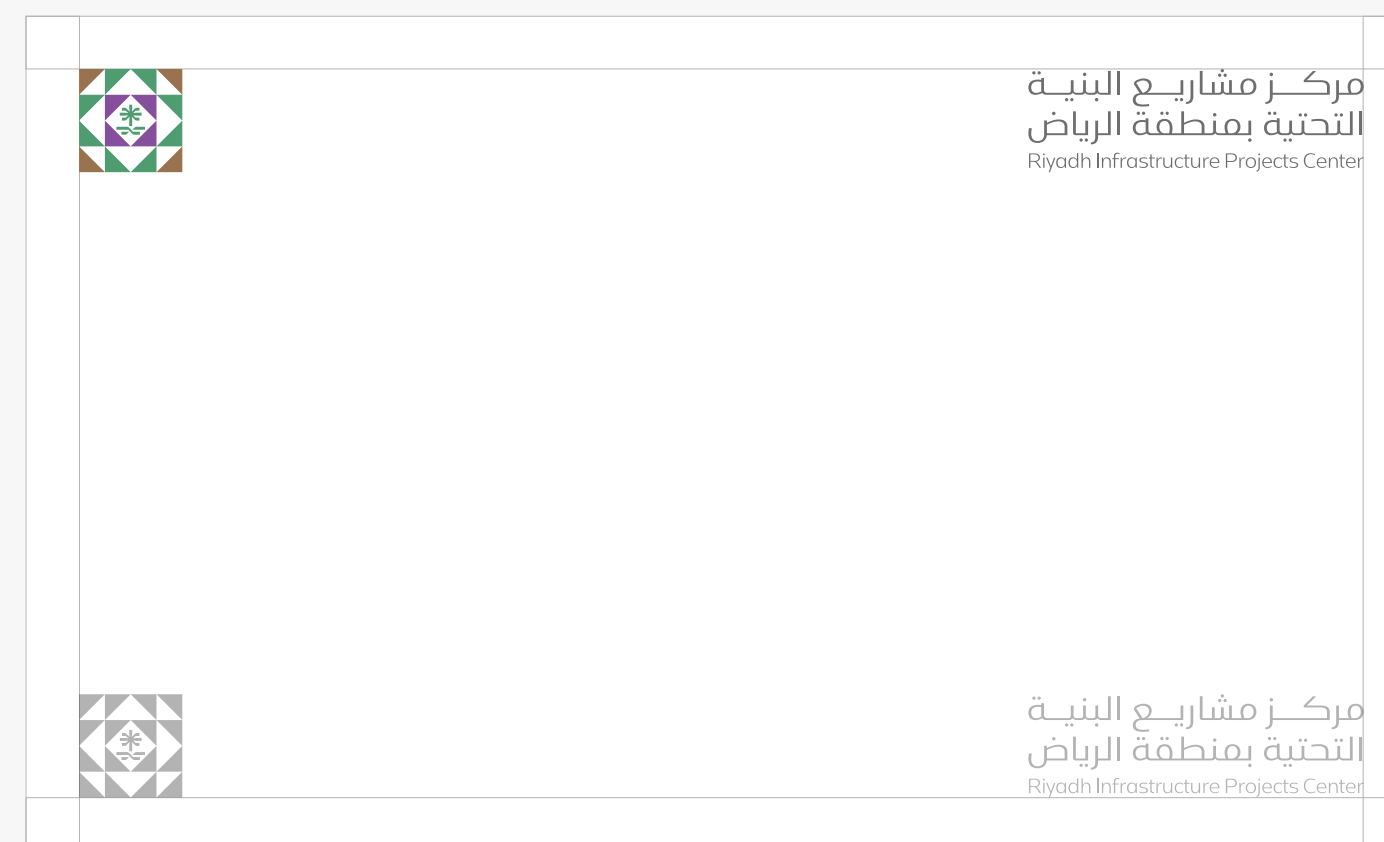
Digital 80px
Print 28mm

RIPC ريبك

موضع الشعار في نظام التخطيط

هذه الأمثلة توضح الموضع المفضل لوضع الشعار في نظام التخطيط

- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل



استخدام خاطئ

الحفاظ على سلامة شعار العلامة التجارية أمر أساسي لضمان وجود علامة تجارية قوية ومتسقة. تجنب تلاعب أو تغيير الشعار، مثل التمدد أو الانحراف أو تغيير الألوان. هذه الإجراءات يمكن أن تضعف تأثير الشعار وتعرفه

المقدمة
الشعار
الألوان
الخطوط
الجرافيك
النظام البصري
المخرجات
التواصل



لا تقم بإضافة الظل إلى الشعار



لا تحدد الشعار



لا تستخدم ألوانًا غير محددة للشعار



لا شطبة أو زخرف



لا تقم بتمديد الشعار أو تشويهه



لا تقم بإضافة تعبئة متدرجة للشعار



لا تقم بتدوير الشعار



لا تستخدم ألوانًا متعددة غير محددة للشعار



لا تغير العلاقة بين مكونات الشعار



الألوان



ألوان الطباعة والرقمية

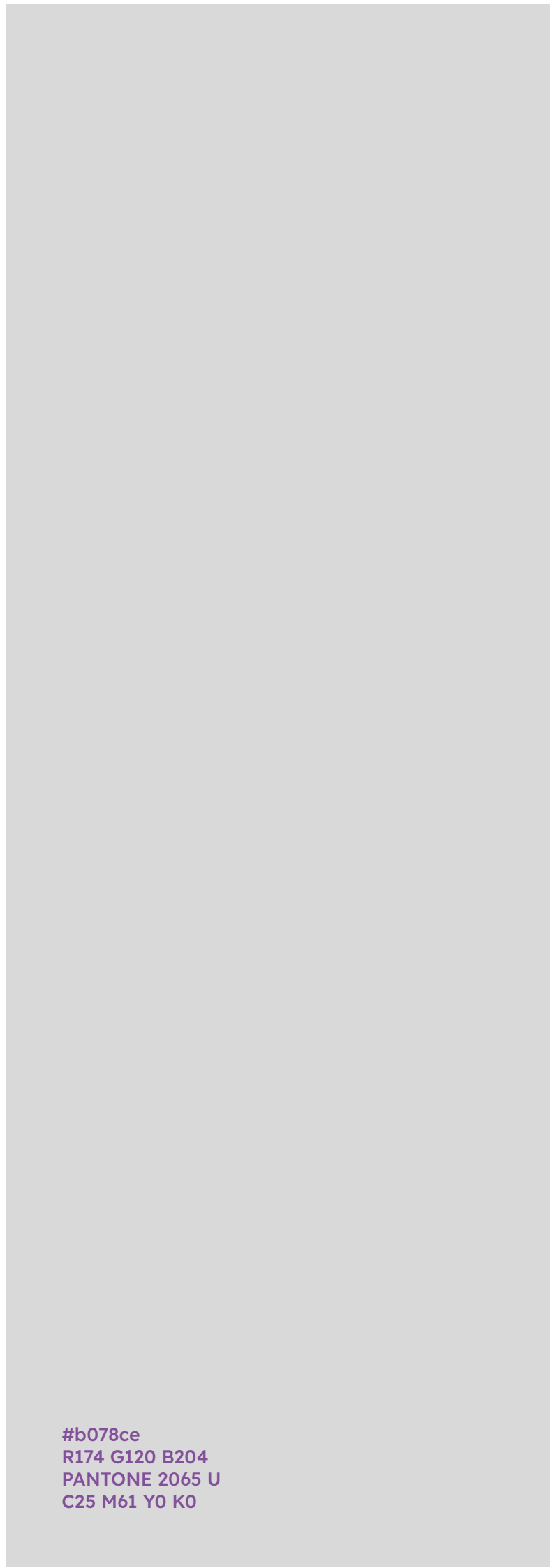
تعرض هذه الشريحة لوحة ألوان العلامة التجارية، مع إقران الإصدارات الرقمية والطباعة معاً لسهولة الإشارة

المقدمة
الشعار
الألوان
الخطوط
الجرافيك
النظام البصري
المخرجات
التواصل

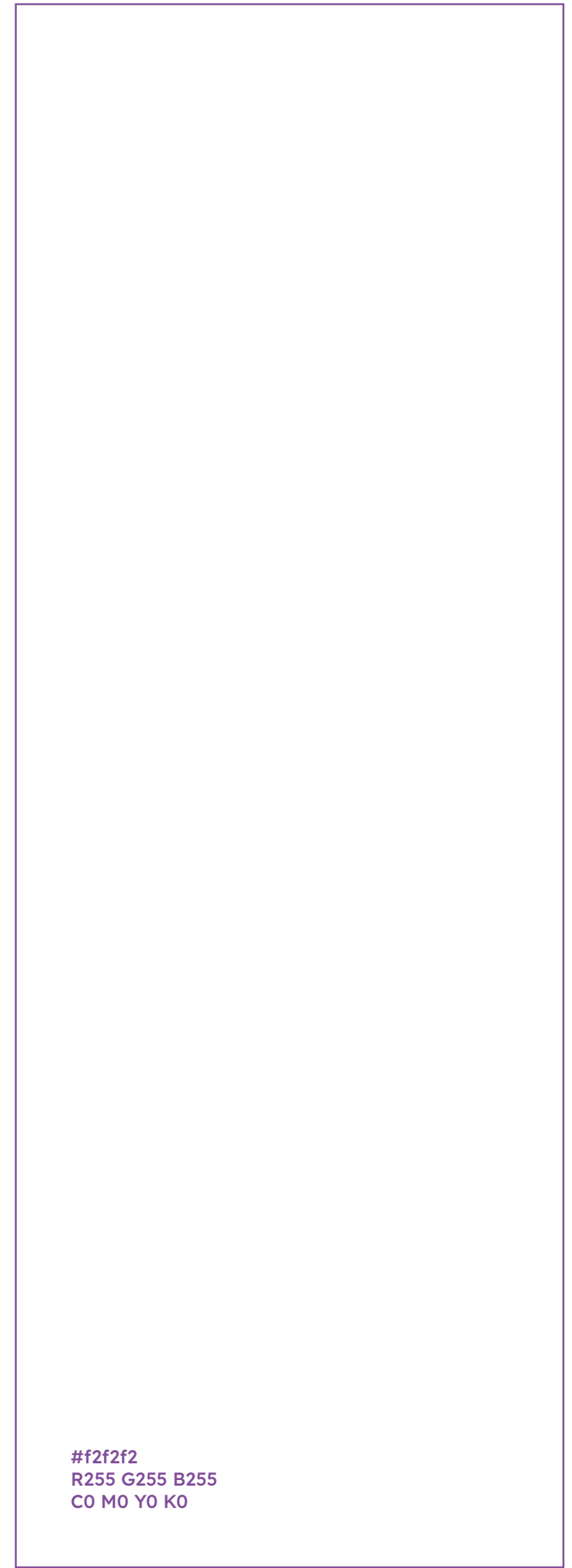
<p>#bdbdbd R217 G217 B217</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>C0 M0 Y0 K15</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#f2f2f2 R255 G255 B255</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>C0 M0 Y0 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#864f9e R130 G79 B154</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 2068 U C42 M86 Y0 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#b078ce R174 G120 B204</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 2065 U C25 M61 Y0 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>
<p>#99744e R149 G113 B72</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 7510 U C6 M41 Y78 K14</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#cfbb9f R205 G185 B157</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 719 U C0 M20 Y37 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#E8e8e8 R78 G153 B110</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 2257 U C76 M0 Y87 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#7ac197 R112 G191 B149</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 2254 U C31 M0 Y26 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>
<p>#8c8c8c R191 G191 B191</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>C0 M0 Y0 K25</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#6d6d6d R128 G128 B128</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 267 C C0 M0 Y0 K50</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#4d4d4d R64 G64 B64</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE 267 C C0 M0 Y0 K75</p> <p>PRINT USAGE</p>	<p>#000000 R0 G0 B0</p> <p>DIGITAL USAGE</p> <hr/> <p>PANTONE Process Black U C0 M0 Y0 K0</p> <p>PRINT USAGE</p>

الألوان الأساسية

هذه اللوحة تظهر الألوان الأساسية للعلامة التجارية



#b078ce
R174 G120 B204
PANTONE 2065 U
C25 M61 Y0 K0



#f2f2f2
R255 G255 B255
C0 M0 Y0 K0



#864f9e
R130 G79 B154
PANTONE 2068 U
C42 M86 Y0 K0

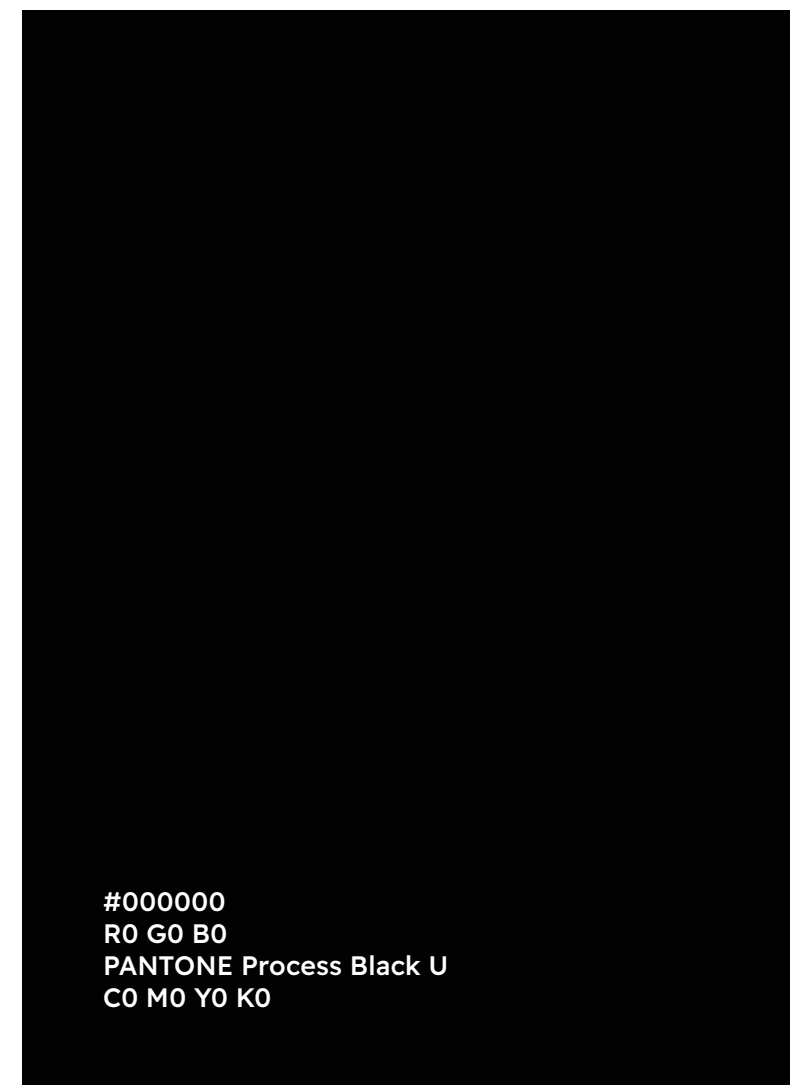
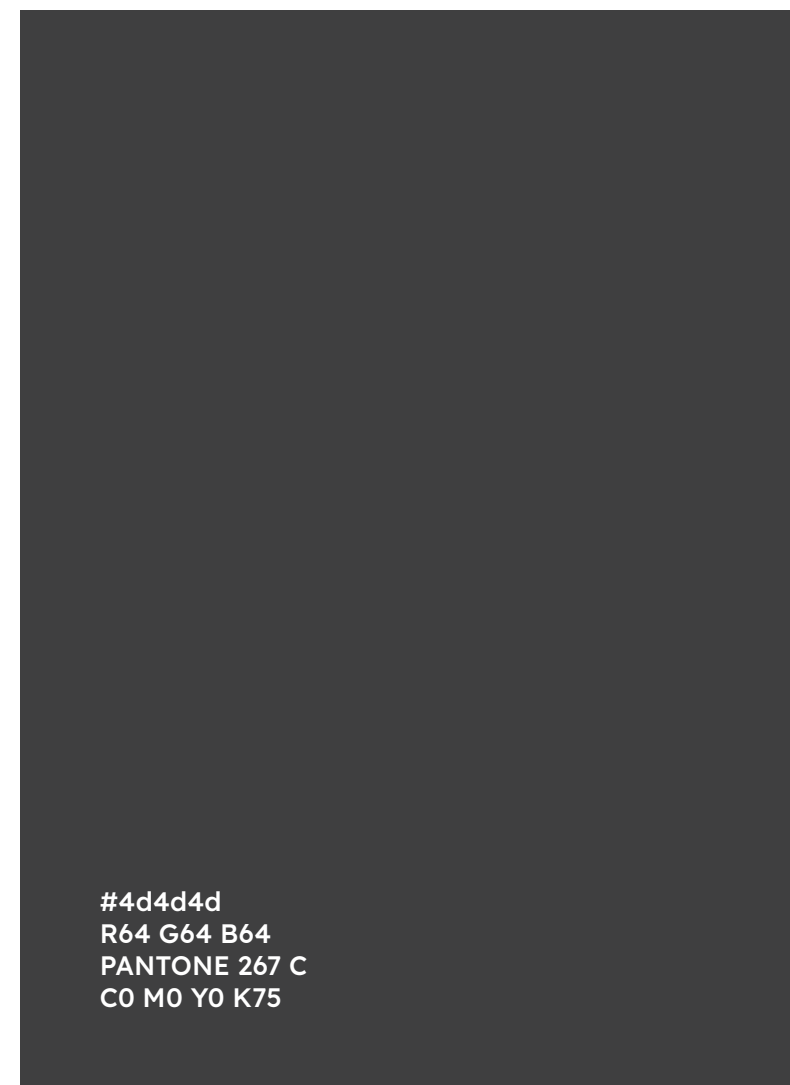
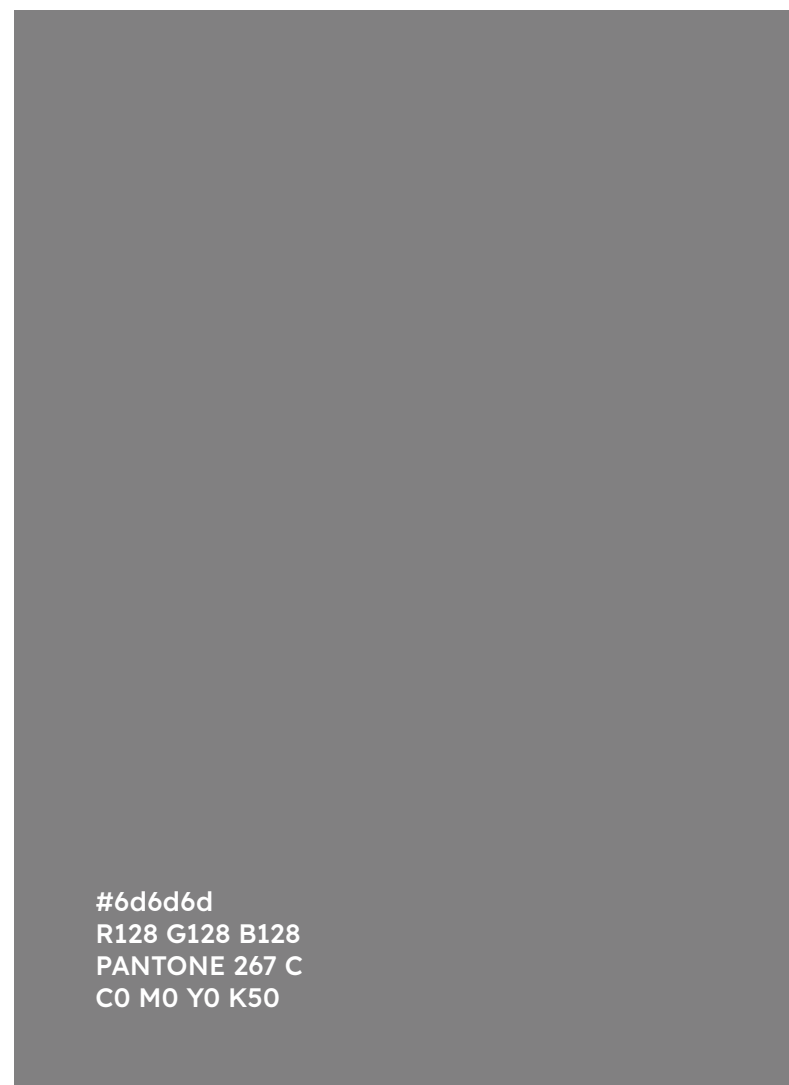
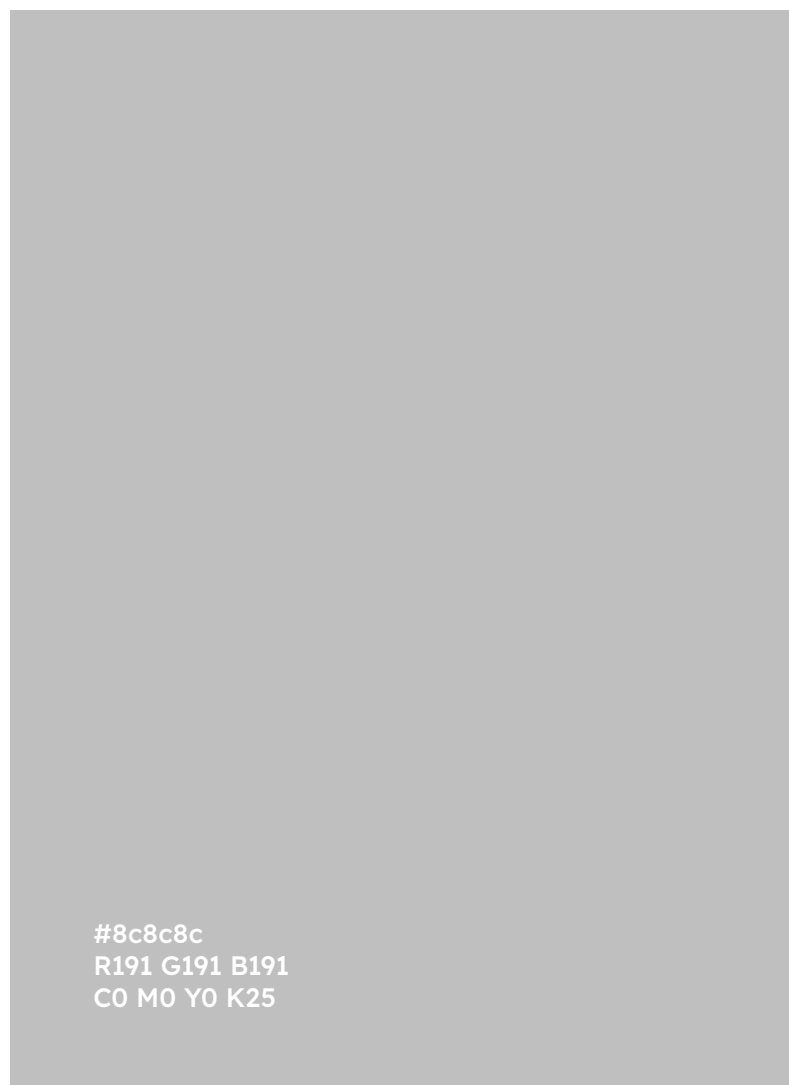


#bdbdbd
R217 G217 B217
C0 M0 Y0 K15

- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل

الألوان الثانوية

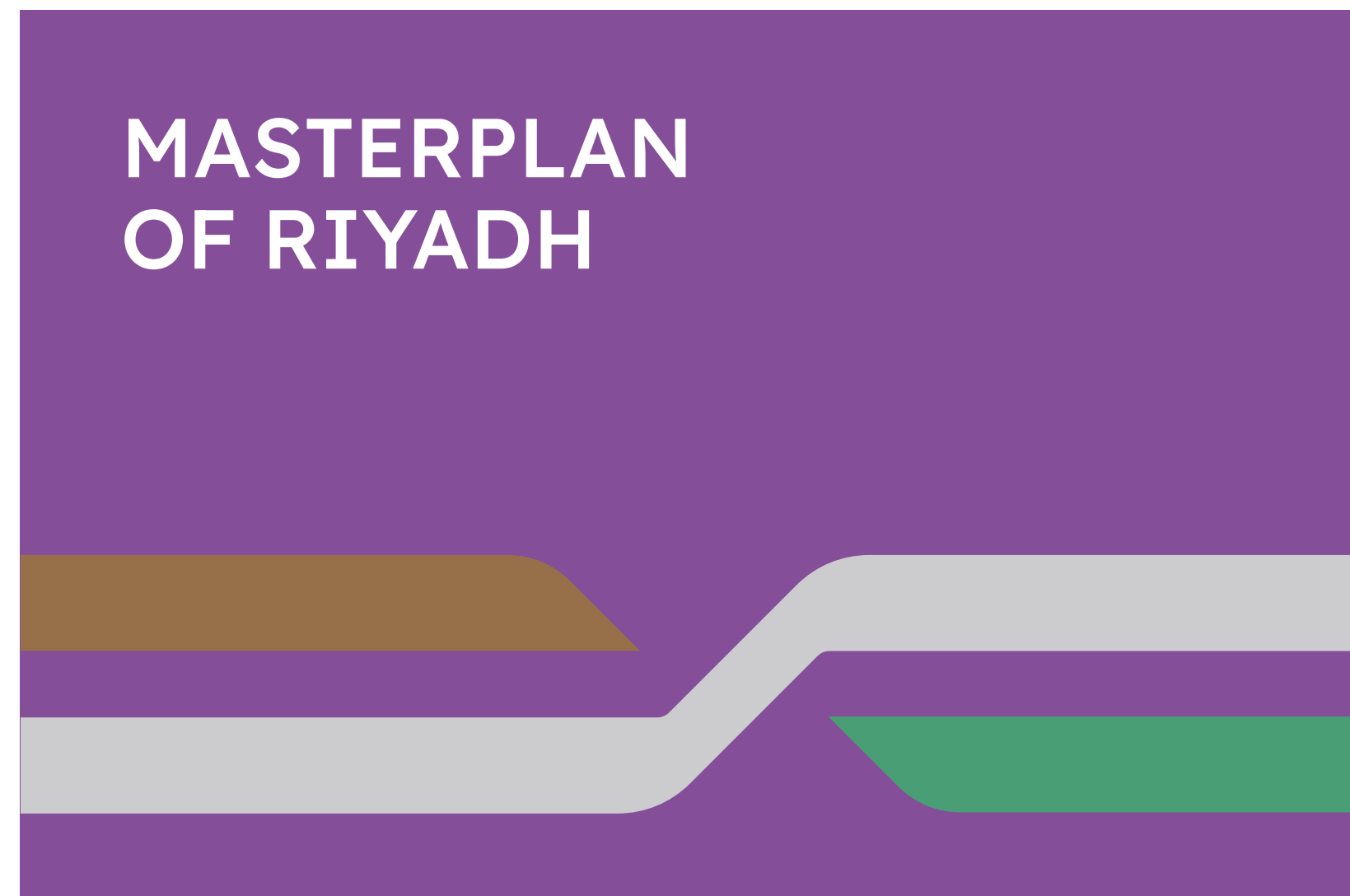
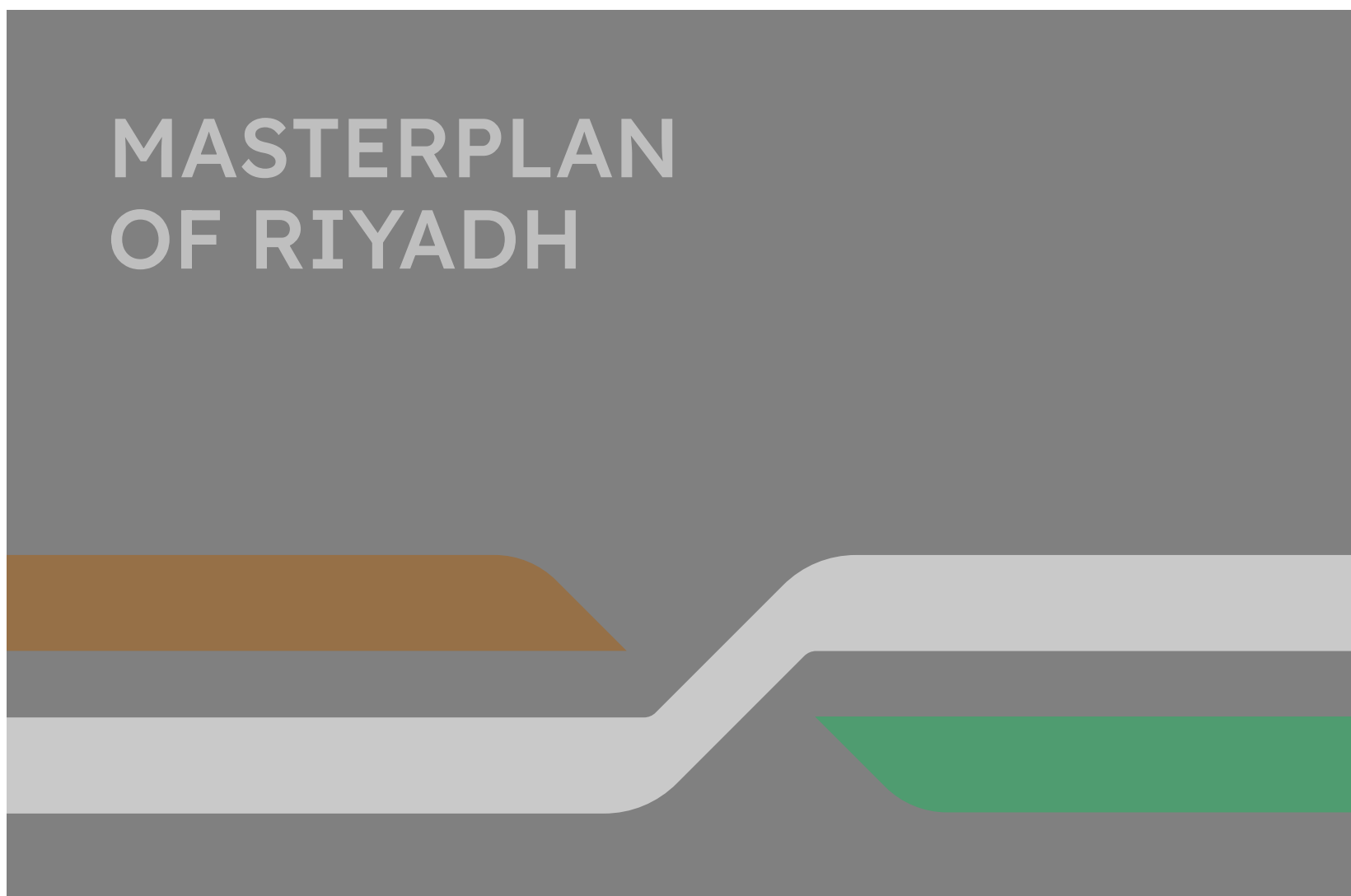
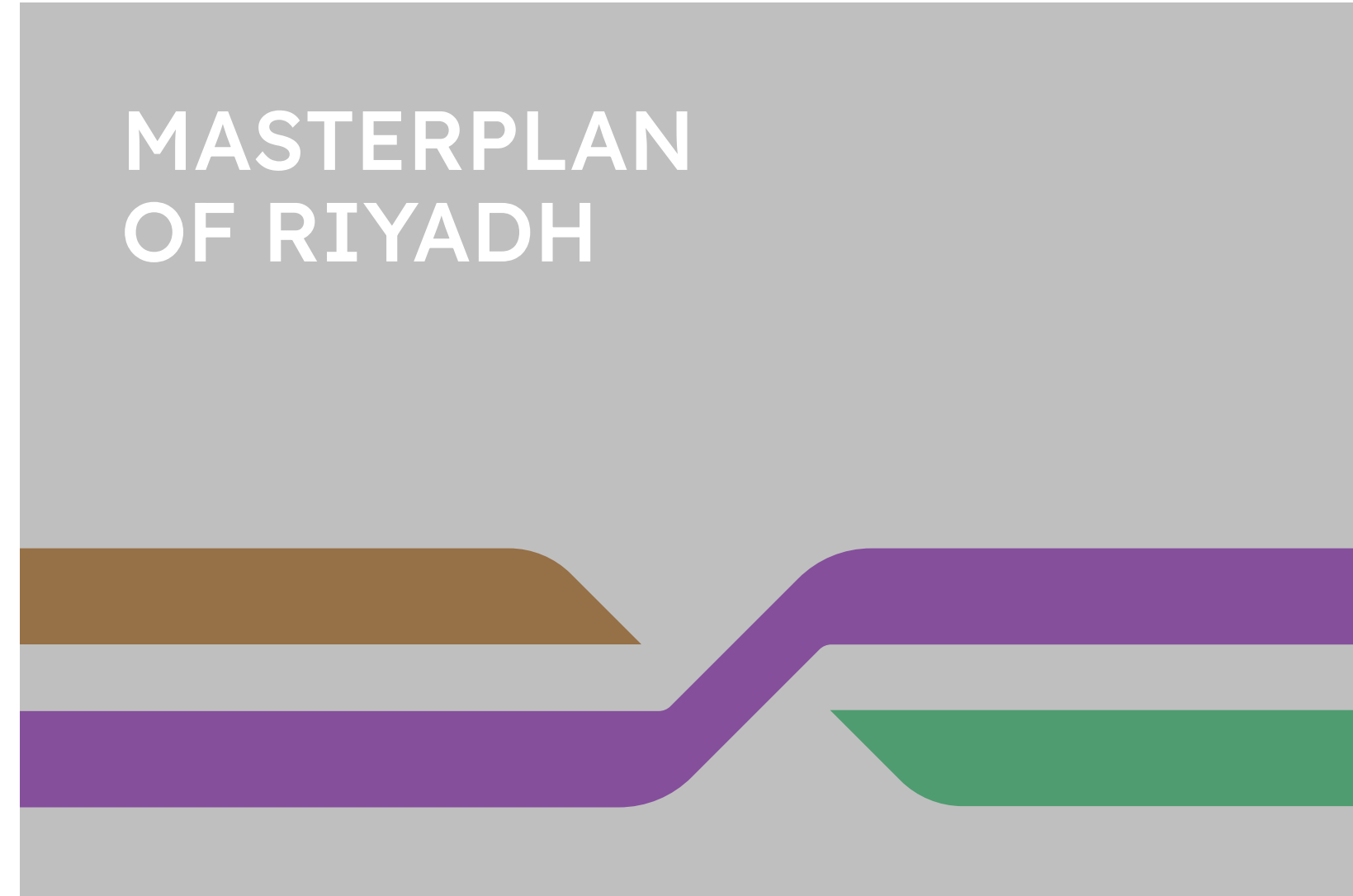
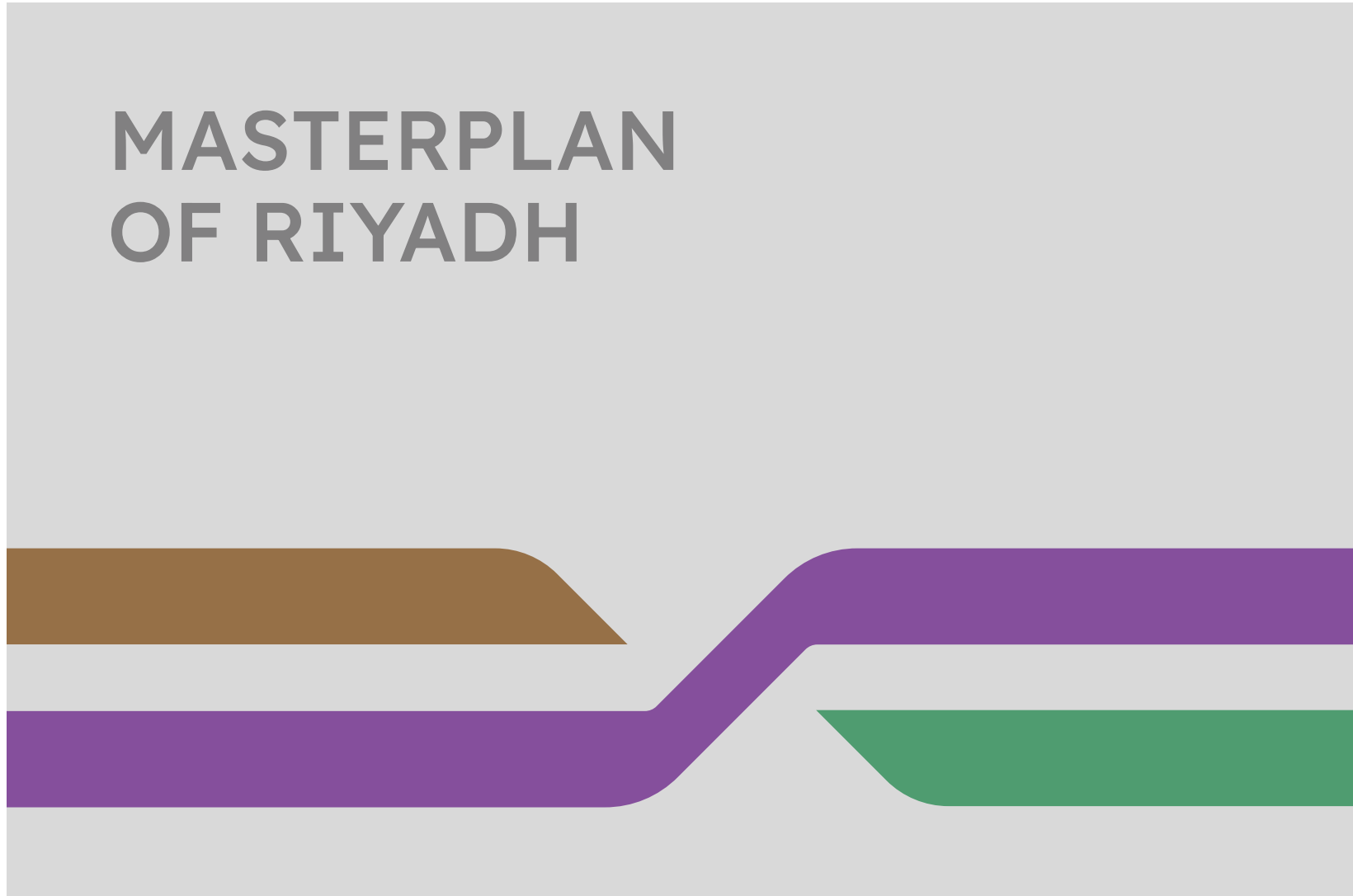
- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل



تركيبات الألوان

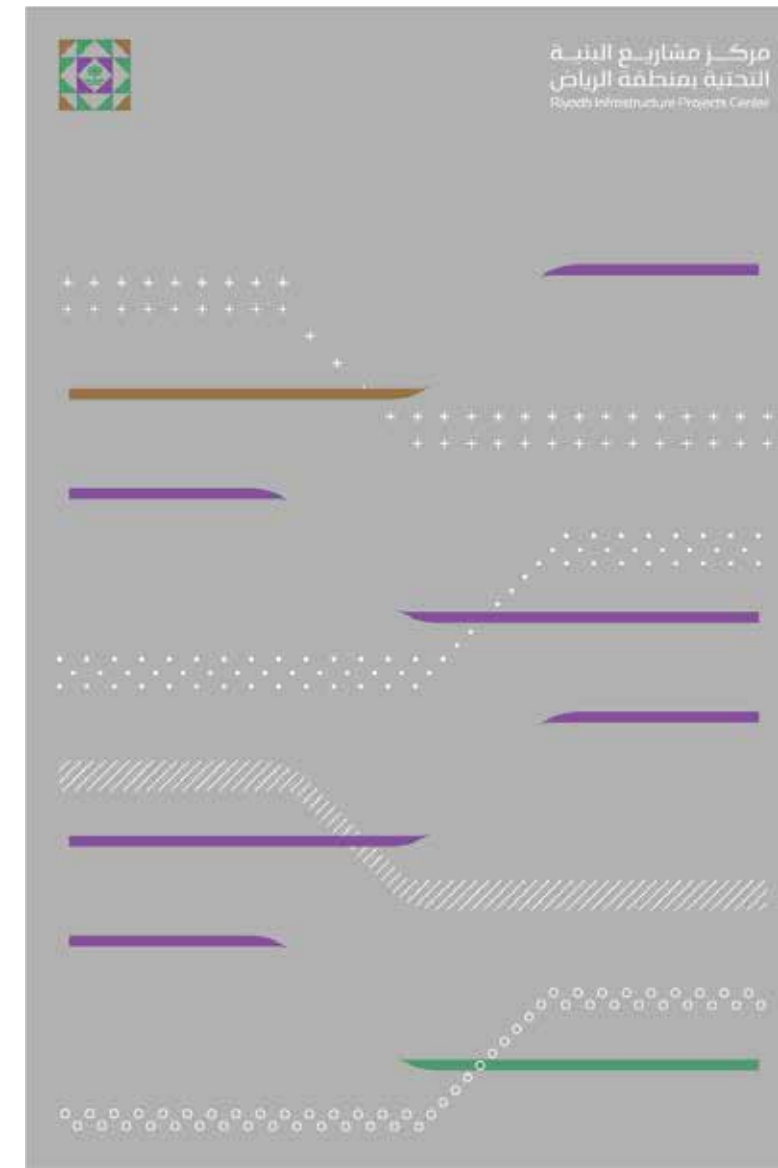
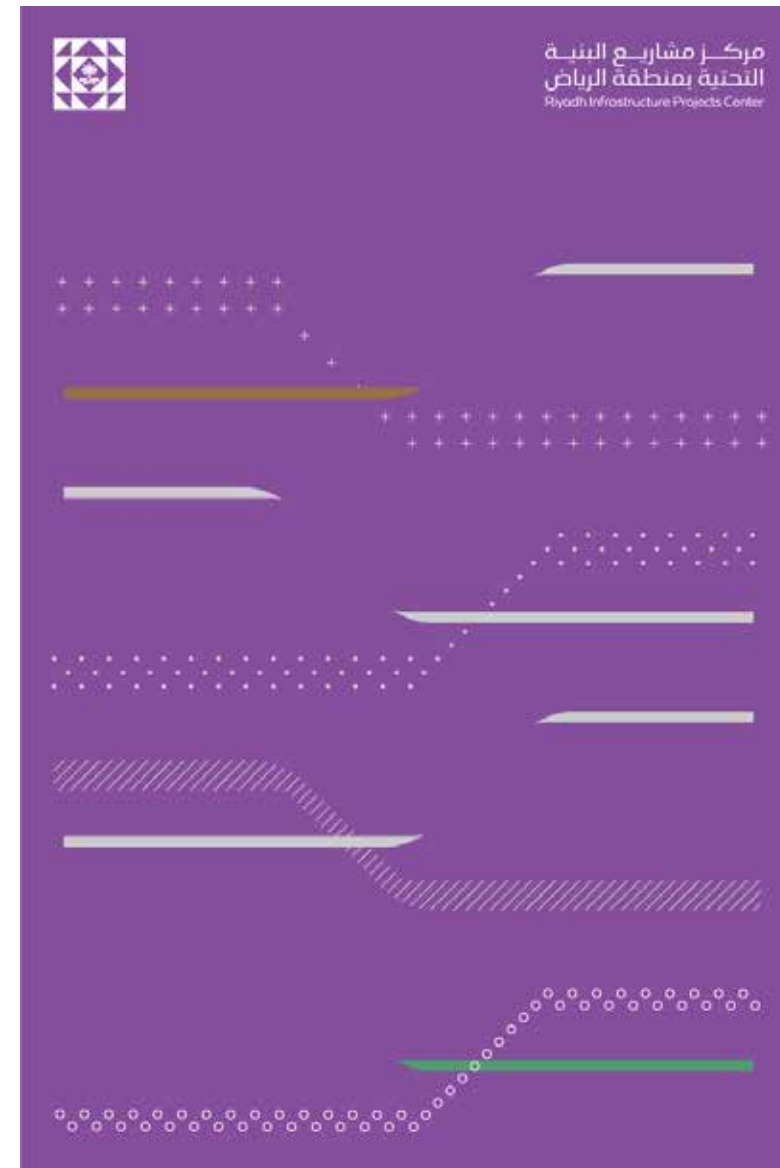
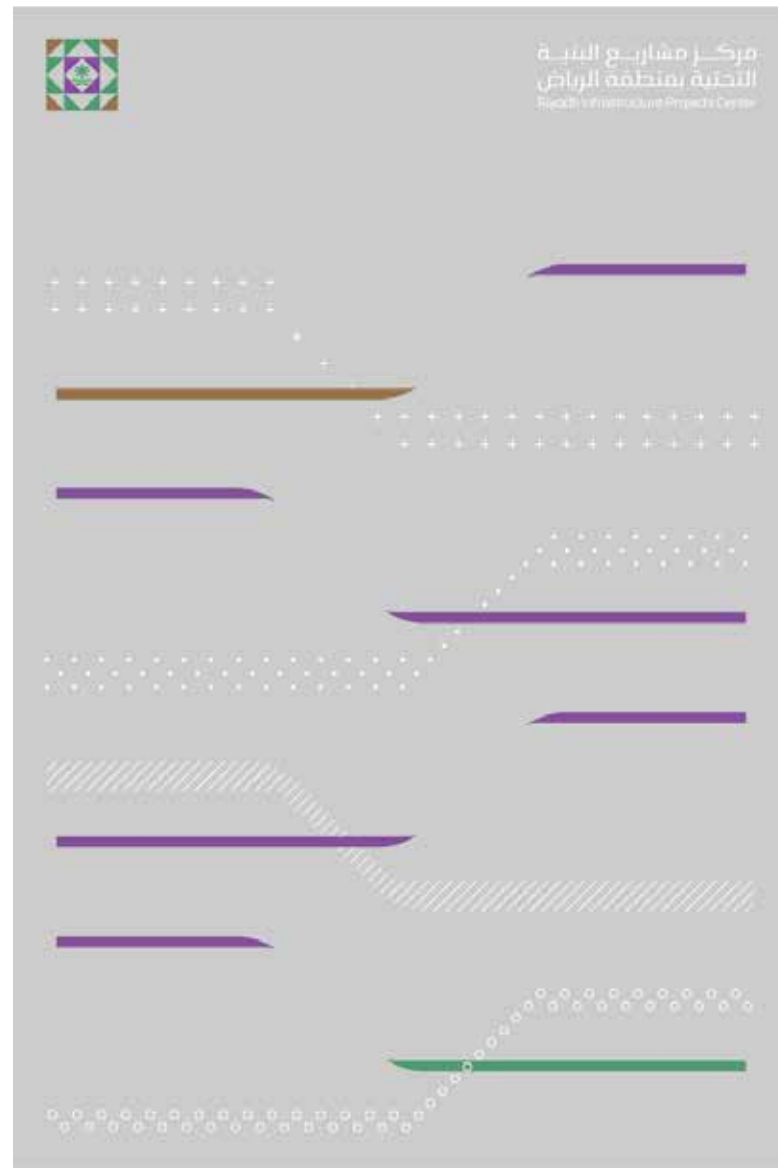
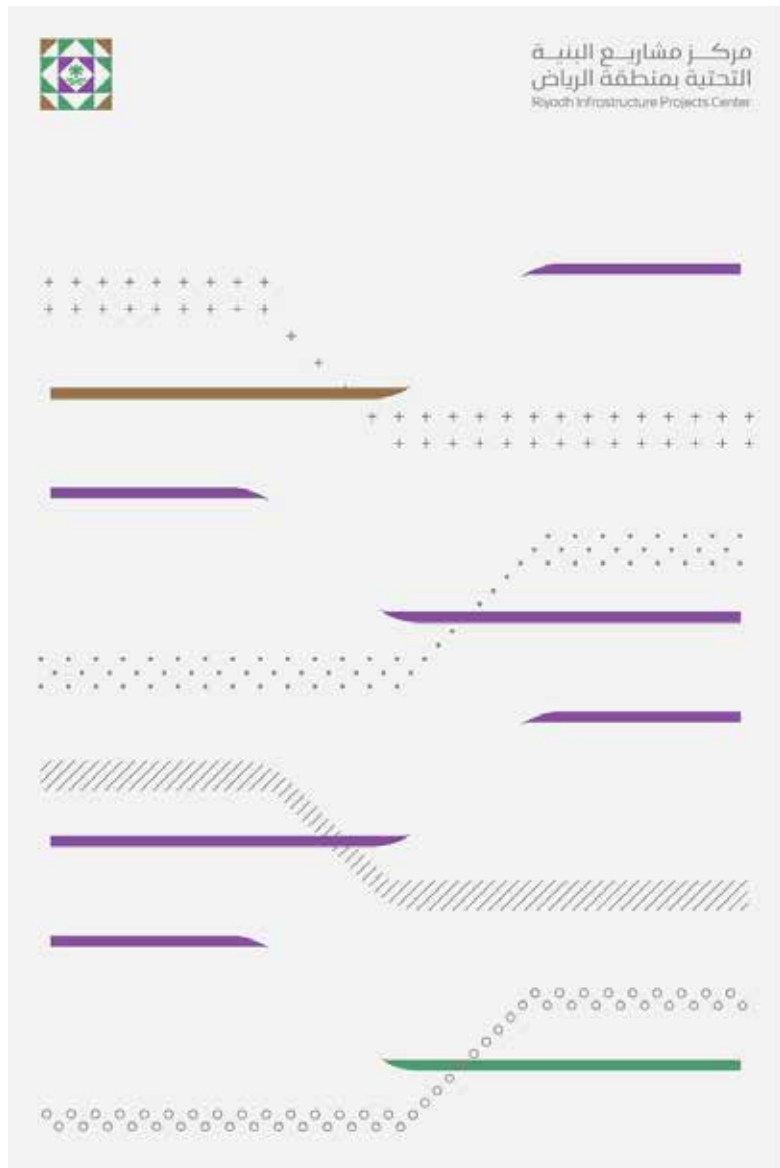
هذه أمثلة على استخدام الألوان في تخطيط مبسط لإظهار كيفية دمج الخلفيات والرسومات والنصوص

- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل

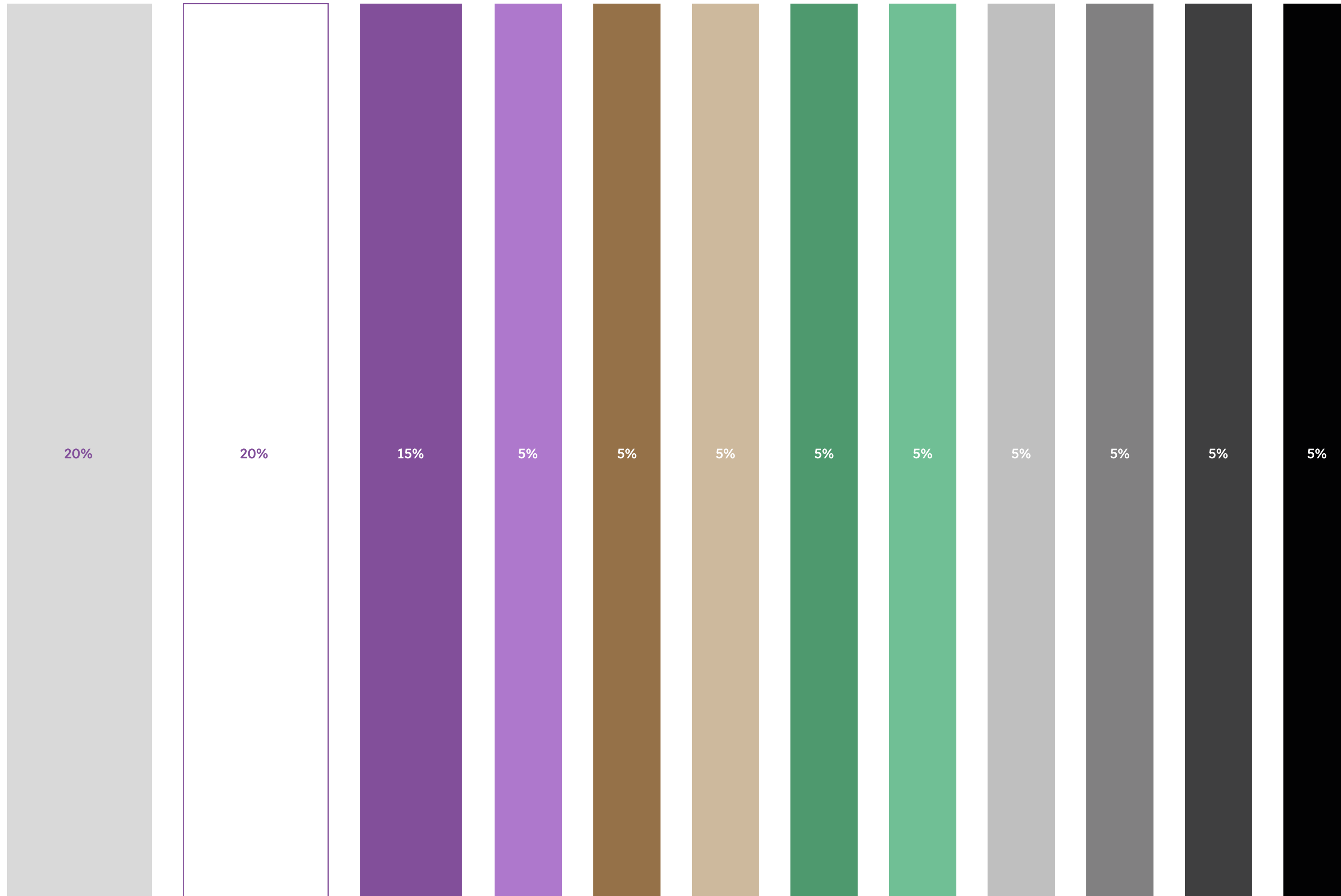


تركيبات الألوان

هذه أمثلة على استخدام الألوان في تخطيط مبسط لإظهار كيفية دمج الخلفيات والرسومات والنصوص



- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل



توازن الألوان

هذه النسب توضح كمية كل لون سيظهر في هوية العلامة التجارية عبر جميع التخطيطات والعناصر

- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل



الخطوط

Readex Pro

We Build Bright Future of Riyadh

Readex Pro

مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض

الخط العربي والأنجليزي

لضمان التوافق عبر اللغات، يستخدم هذا النظام التصميمي عائلة خطوط متعددة الاستخدامات تدعم اللغة الإنجليزية والعربية، فيما يلي الأوزان المحددة للاستخدام الأمثل

المقدمة
الشعار
الألوان
الخطوط
الجرافيك
النظام البصري
المخرجات
التواصل

ExtraLight

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789!@#\$\$%

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي
%\$#@!0123456789

Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789!@#\$\$%

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي
%\$#@!0123456789

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789!@#\$\$%

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي
%\$#@!0123456789

Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789!@#\$\$%

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي
%\$#@!0123456789

SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789!@#\$\$%

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي
%\$#@!0123456789

الخط العربي

يضمن الحفاظ على تسلسل واضح للنصوص أن النص قابل للقراءة وجذاب بصريًا. يمكن تحقيق ذلك من خلال إضافة تباين لعناصر النص المختلفة، مثل العناوين، والعناوين الفرعية، ونص الجسم

المقدمة

الشعار

الألوان

الخطوط

الجرافيك

النظام البصري

المخرجات

التواصل

 Headline
 Size: 46pt

مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض

 Subheadline
 Size: 34pt

تعزيز كفاءة مشاريع البنية التحتية

 Body text
 Size: 14pt

لوريم إيبسوم (Lorem Ipsum) هو ببساطة نص شكلي (بمعنى أن الغاية هي الشكل وليس المحتوى) ويُستخدم في صناعات المطابع ودور النشر. كان لوريم إيبسوم ولا يزال المعيار للنص الشكلي منذ القرن الخامس عشر عندما قامت مطبعة مجهولة برص مجموعة من الأحرف بشكل عشوائي أخذتها من نص

 Headline
 Size: 30pt

مركز مشاريع البنية التحتية بمنطقة الرياض

 Subheadline
 Size: 18pt

تعزيز كفاءة مشاريع البنية التحتية

 Body text
 Size: 12pt

لوريم إيبسوم (Lorem Ipsum) هو ببساطة نص شكلي (بمعنى أن الغاية هي الشكل وليس المحتوى) ويُستخدم في صناعات المطابع ودور النشر. كان لوريم إيبسوم ولا يزال المعيار للنص الشكلي منذ القرن الخامس عشر عندما قامت مطبعة مجهولة برص مجموعة من الأحرف بشكل عشوائي أخذتها من نص

We Build Bright Future of Riyadh

Headline
Size: 46pt

Establishing efficient procedures

Subheadline
Size: 34pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Fringilla urna porttitor rhoncus dolor purus non enim praesent elementum. Dui faucibus in ornare quam viverra. Nunc eget lorem dolor sed viverra.

Body text
Size: 14pt

We Build Bright Future of Riyadh

Headline
Size: 30pt

Establishing efficient procedures

Subheadline
Size: 18pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Fringilla urna porttitor rhoncus dolor purus non enim praesent elementum. Dui faucibus in ornare quam viverra. Nunc eget lorem dolor sed viverra.

Body text
Size: 12pt

الخط الأنجليزي

يضمن الحفاظ على تسلسل واضح للنصوص أن النص قابل للقراءة وجذاب بصرياً. يمكن تحقيق ذلك من خلال إضافة تباين لعناصر النص المختلفة، مثل العناوين، والعناوين الفرعية، ونص الجسم

- المقدمة
- الشعار
- الألوان
- الخطوط
- الجرافيك
- النظام البصري
- المخرجات
- التواصل